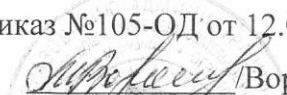


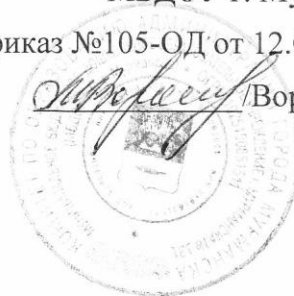
**Комитет по образованию администрации города Мурманск.  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
г. Мурманска №131.**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
МБДОУ г. Мурманска №131  
Протокол №5 от 12.05. 2022

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующей  
МБДОУ г. Мурманска №131  
приказ №105-ОД от 12.05 2022  
 /Воропаева М.И./



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ г. МУРМАНСКА №131**

/новая редакция/

г. Мурманск

2022 г.

№п/п	Содержание	стр
<b>I Целевой раздел</b>		
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
1.1.4.	Возрастные особенности психического развития детей	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11
<b>II Содержательный раздел</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	28
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	42
2.2.1.	Характер взаимодействия со взрослыми.	42
2.2.2.	Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.	43
2.2.3	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.	44
2.2.4	Формы реализации Программы.	45
2.2.5.	Методы и средства реализации Программы	48
2.2.6.	Организация детской деятельности	49
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	51
2.3.1	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ОВЗ	52
2.3.1.1.	Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФН)	52
2.3.1.2.	Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.(ФФН)	52
2.3.1.3.	Характеристика речи детей с ОНР I уровня речевого развития.	54
2.3.1.4.	Характеристика речи детей с ОНР II уровня речевого развития.	54
2.3.1.5.	Характеристика речи детей с ОНР III уровня речевого развития.	55
2.3.1.6.	Характеристика речи детей с ОНР IV уровня речевого развития.	55
2.3.1.7.	Характеристика детей с ЗПР, их основные проблемы.	56
2.3.2.	Коррекционная работа с детьми, имеющими недостатки речевого развития	57
2.3.3	Коррекционная работа с детьми с задержкой психического развития	60
2.3.4.	Коррекционная работа с детьми, на логопункте	62
2.3.5	Оздоровительная работа с детьми страдающими аллергодерматозами	64
2.3.6.	Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ДОО	68
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
2.5..	Способы и направления поддержки детской инициативы	75
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	76
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	86
2.7.1	Система физкультурно-оздоровительной работы	86
2.7.2.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	92
2.7.3	Используемые парциальные программы и технологии	95
<b>III Организационный раздел</b>		
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.	99
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	107
3.3.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	124
3.4.	Режим дня воспитанников.	131
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	134
3.6.	Обеспечение требований к финансовым условиям	136
3.7	Обеспечение требований к кадровым условиям	136
3.8	Обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям	136
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы</b>	138
<b>V</b>	<b>Приложение №1 Учебный план. Учебный график</b>	142

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа (далее по тексту – Программа) дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 131 (далее – ДОО) разработана в соответствии с основными нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 5.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации » от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации » от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

#### **Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.**

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание образования и организация образовательной деятельности в ДОО, обеспечивающих развитие личности детей дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, определяется Программой, разработанной с учётом:

обязательная часть для групп общеразвивающей направленности:

- - Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду/В.И. Логинова, Г.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович. Изд. 3-е, переработанное. - 244с. - СПб.: Детство – Пресс, 2004.

обязательная часть для групп компенсирующей направленности для детей с ТНР:

- - Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - 352с.

обязательная часть для групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР:

- - Программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.

часть, формируемая участниками образовательных отношений для групп общеразвивающей направленности:

- - «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности., Лыкова А.И., изд-во Карапуз, 2009г.
- - Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет «Играйте на здоровье!», Волошина Л.Н., Курилова Т.В., изд-во:Белый город, 2013г.
- - Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «Ребенок в мире поиска»., Дыбина О., Поддъяков Н., Рахманова Н., изд-во Сфера, 2009г.
- - рабочая программа МБДОУ по воспитанию основ толерантного поведения для детей старшего дошкольного возраста «Мы команда одного корабля», заключение экспертного совета ГИМЦ РО г. Мурманска №1 от 30.11.2015г.

часть, формируемая участниками образовательных отношений для групп компенсирующей направленности:

Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности., Лыкова А.И., изд-во Карапуз, 2009г.

В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой.

Программа состоит из **трех основных разделов:** целевого содержательного и организационного, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет 70% от ее общего объема, иные 30% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа:

- включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают развитие детей по основным направлениям; социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

- определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности ДОО и обеспечивает развитие детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1,5 лет до 7 лет

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает развитие детей по всем направлениям развития и углубленную работу в художественно-эстетическом, социально-коммуникативном развитии воспитанников. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры. Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климато-географическими условиями проживания, заказом родителей, требованиями СанПиН.

ДОО, реализуя общеразвивающую направленность педагогической деятельности в формате основных образовательных услуг по каждой из пяти образовательных областей, использует парциальные образовательные программы, рабочие программы, методики, технологии. Организация образовательного процесса в ДОО регламентируется учебным планом, годовым календарным планом-графиком организованной образовательной деятельности (см приложение №1).

При реализации образовательной программы запрещено использование программ, методов, средств, технологий, наносящих вред психическому и физическому здоровью детей.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

#### **Цель Программы:**

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его

двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, так как дошкольный возраст является временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей

3. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

4. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

5. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

6. Принцип сотрудничества с семьей.

7. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

8. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

9. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

10. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Создание образовательной среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка:

- **в раннем возрасте (1.5 года - 3 года)** - предметная деятельность (с бытовыми предметами-орудиями, с соотносящимися действиями, с динамическими игрушками);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) – игровая деятельность, включая сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разных видов материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребенка:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Контингент воспитанников формируется из детей с 1,5 лет до 8 лет в соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями:

- по медицинским показаниям;
- по рекомендациям ПМПК;
- по одновозрастному принципу;
- по разновозрастному принципу.

Основной структурной единицей ДОО является группа детей дошкольного возраста.

Ежегодно в зависимости от количества и возраста, вновь поступающих детей, структура ДОО может быть неоднородной: наряду с наличием двух групп одного возраста возможно отсутствие группы какого-либо другого возраста.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития детей, для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОО.

#### 1.1.4. Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста (с 1 до 3 лет)

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые направления деятельности взрослого в отношении ребенка раннего возраста
<p>Совершенствуются моторные навыки.</p> <p>Ведущая деятельность – предметная, но направлена на освоение способов действий с предметами.</p> <p>Эмоции и аффекты в этом возрасте ситуативны и проявляются в момент сиюминутного восприятия чего-либо, вызывающего аффект.</p>	<p><b>Речь.</b> Освоение речи, увеличение словарного запаса, «автономная детская речь».</p> <p><b>Внимание</b> непроизвольное, ситуативное.</p> <p><b>Память.</b> Узнавание знакомых предметов, явлений, помещений и людей.</p> <p><b>Мышление.</b> Установление связи между предметами в наглядной ситуации. Мыслить для маленького ребенка значит действовать «здесь и сейчас», с конкретными, воспринимаемыми предметами.</p>	<p>Движущей силой новообразования является противоречие между самостоятельным удовлетворением желаний и потребностей и зависимостью от оценки, запрета и помощи взрослого. Возникает психологическое новообразование «Я», («Я хороший», «Я сам»), т.е. первичные представления о себе.</p> <p>Третий год жизни воспитанников характеризуется кризисом трех лет.</p>	<p>Обеспечение предметно-пространственной развивающей среды для развития сенсорных представлений и двигательной активности. Овладение речью, процессуальной игрой, формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Стимулирование адаптационных механизмов, направленных на охрану и укрепление здоровья малышей.</p>



**Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)**

<b>Возрастные особенности</b>	<b>Особенности психического развития</b>	<b>Новообразования возраста</b>	<b>Главные целевые направления деятельности взрослого в отношении ребенка в возрасте от 3 до 4 лет</b>
<p>Способен к <b>эмоциональной отзывчивости</b>.</p> <p>Высокая потребность ребенка в движении</p> <p><b>Ведущая деятельность</b> – предметно-практическая</p> <p><b>Поведение</b> ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.</p> <p>Сформированы основные <b>сенсорные эталоны</b></p>	<p><b>Речь</b> – главное средство общения со сверстниками и взрослыми, овладевает грамматическим строем речи</p> <p><b>Внимание</b> произвольное</p> <p><b>Память</b> произвольная и имеет яркую эмоциональную окраску.</p> <p><b>Мышление</b> наглядно-действенное: ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами.</p>	<p>Начинает развиваться воображение в игре. Ребенок учится действовать предметами-заместителями.</p>	<p>Создание необходимых условий для саморазвития.</p> <p>Обеспечение развивающей среды, направленной на развитие речи, воображения и двигательной активности. Активизация интереса к познанию.</p> <p>Формирование ценностных ориентаций у ребенка на образцах позитивного социального поведения человека и нормах, правилах поведения, сложившихся в обществе («Что такое хорошо, что такое плохо»)</p> <p>Организация совместной со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его интересами, и помогающей переносить в ситуации общения со сверстниками образцы деятельности и поведения взрослых.</p>

**Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**

<b>Возрастные особенности</b>	<b>Особенности психического развития</b>	<b>Новообразования возраста</b>	<b>Главные целевые направления деятельности взрослого в отношении ребенка в возрасте от 4 до 5 лет</b>
<p>Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через <b>игру</b>.                      Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление <b>групповых традиций</b>.  <b>Общение</b> носит внеситуативно-деловой характер.                      Нарастание осознанности и произвольности <b>поведения</b>.                      В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.</p>	<p><b>Речь.</b> Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности.  <b>Внимание.</b> Становление произвольности  <b>Память</b> интенсивно развивается.  <b>Воображение.</b> Развитие фантазии.  <b>Мышление</b> наглядно-образное</p>	<p>В деятельности ребенка появляется действие по правилу                       Возраст «почемучек».</p>	<p>Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка.                      Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и пр.).                      Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.</p>

## Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 5 до 8 лет)

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные <i>целевые направления деятельности</i> взрослого в отношении ребенка в возрасте от 5 до 8 лет
<p>Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской <i>игре</i>, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать <b>совместное обсуждение правил игры</b>. Ребенок этого возраста уже способен <b>действовать по правилу</b>, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются <b>выносливость и силовые качества</b>. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка <b>ориентироваться в пространстве и во времени</b>. Активность <b>продуктивной деятельности</b>.</p>	<p><b>Внимание.</b> Становится более устойчивым и произвольным. <b>Память.</b> Улучшается устойчивость. <b>Речь.</b> Норма – правильное произношение всех звуков <b>Мышление.</b> Развивается функция планирования и прогнозирования</p>	<p>Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательский навыки. «Книга – источник знания» Происходит развитие эмпатии.</p>	<p>Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению; Воспитание важнейших социально-эмоциональных компетенций ребенка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе. Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям.</p>

### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольника конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде *целевых ориентиров*,

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.**

В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах диагностики - педагогической и психологической. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

Педагоги имеют право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена *психологическая диагностика развития детей*. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения Программы и развития детей, Программа предлагает проведение трехуровневой оценки (мониторинга).

*Экспресс-оценка развития* детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставима с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы. Показатели развития каждого психологического возраста (младенческого, раннего, младшего и старшего дошкольного возраста) представлены далее.

Проведение *педагогической диагностики* (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

*Психологическая диагностика* развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенных методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества (личностного и общего психологического развития), создающие основу преемственности дошкольного и начального общего образования за счет того, что они способствуют развитию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Образовательные области	Целевые ориентиры в обязательной части.	
	Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (ранний возраст)	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и т.д.)</li> <li>• при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.</li> <li>• с большим желанием вступают в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, вразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).</li> <li>• в двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстро ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>• осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.</li> <li>• проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движение передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>• проявляет постоянный самоконтроль и самооценку. Стремиться к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</li> <li>• имеет начальные представления о некоторых видах спорта.</li> <li>• имеет представления о том, что такое здоровье, понимает,</li> </ul>

		<p>как поддержать, укрепить и сохранить его.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены,</li> <li>• может определять состояние своего здоровья.</li> <li>• может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому).</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок положительно настроен. Охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.</li> <li>• эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым. Подражает его действиям, принимает игровую задачу.</li> <li>• дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.</li> <li>• строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</li> <li>• охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</li> <li>• малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li> <li>• ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.</li> <li>• имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li> <li>• внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.</li> <li>• имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> <li>• имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</li> <li>• ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</li> <li>• отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li>• проявляет самостоятельность и инициативу в труде,</li> </ul>

		<p>способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li> <li>• добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</li> <li>• ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</li> <li>• знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.</li> <li>• избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.</li> <li>• проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>• внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li> </ul>
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослыми и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.</li> <li>• успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.</li> <li>• группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.</li> <li>• активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.</li> <li>• начинает пользоваться общепринятыми словами-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок отличается широтой кругозора, интересно с увлечением делится впечатлениями.</li> <li>• организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>• проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных-сходство.</li> <li>• может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> </ul>

	<p>названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.</li> <li>• по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</li> <li>• рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</li> <li>• проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</li> <li>• знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.</li> <li>• имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.</li> <li>• проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.</li> <li>• самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</li> <li>• задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об деятельности и событиях жизни.</li> <li>• участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li> <li>• в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</li> <li>• успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказ рассказы, планирует сюжеты творческих игр.</li> <li>• речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.</li> <li>• проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет</li> </ul>



		предпочтения жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения авторское отношение к героям и др.).
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Музыка:</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок с интересом включается в слушание инструментальной музыки в живом исполнении взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развита культура слушательского восприятия.</li> <li>• ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.</li> <li>• музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.</li> <li>• проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.</li> <li>• активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.</li> <li>• проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях</li> </ul>
	<i>Художественная литература</i>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.</li> <li>• обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.</li> <li>• называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</li> <li>• знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.</li> <li>• воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.</li> <li>• творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</li> </ul>
<b><i>Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:</i></b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народные промыслы)</li> <li>• любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.</li> <li>• эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.</li> <li>• узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народного промысла.</li> <li>• знает названия некоторых изобразительных материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.</li> <li>• проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.</li> <li>• экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания</li> </ul>

	<p>и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из пластилина лепить.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослыми, называет то, что изобразил.</li> <li>осваивает простые действия с инструментами, в совместной с взрослым деятельности создает простые изображения.</li> </ul>	<p>изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</li> </ul>
--	---	--

**Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Рабочая программа МБДОУ по воспитанию основ толерантного поведения для детей старшего дошкольного возраста «Мы команда одного корабля»</b>	<b>Вариативная программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова</b>	<b>Вариативная программа «Ребенок в мире поиска»/ О.В. Дыбина</b>	<b>Программа физического воспитания детей 5-7 лет «Играйте на здоровье»/Л.Н.Волошина</b>
<p>Ребенок, имеет представления о многообразии окружающего мира, о самом себе, об окружающих людях, о нравственных нормах поведения. Проявляет положительное отношение к окружающим людям, людям других</p>	<p>Сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Ребенок владеет карандашом, техникой рисования гуашевыми и акварельными красками. Развиты представления о разнообразии цветов и оттенков, сформировано умение строить композицию рисунка,</p>	<p>У детей дошкольного возраста сформированы предпосылки диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, что, в свою очередь способствует проявлению творческих способностей. Развит собственный познавательный опыта в обобщен-</p>	<p>У детей формируется устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Воспитываются положительные морально-волевые качества. Формируются навыки и стереотипы здорового образа жизни.</p>

<p>национальностей. Обладает достаточным уровнем развития коммуникативных умений, способный к ненасильственному взаимодействию</p>	<p>создавать узоры по мотивам народных росписей. Ребенок выбирает художественные материалы для создания выразительных образов в рисовании лепке, аппликации. Различает произведения разных видов искусства.</p>	<p>ном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей). Расширены перспективы поисково-познавательной деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия. Развита инициатива, сообразительность, пытливость, самостоятельность, оценочное и критического отношения к миру.</p>	
--	---	---	--

**Целевые ориентиры освоения Программы на разных возрастных периодах дошкольного детства**

Целевые ориентиры на этапе завершения программы к 4 годам	Целевые ориентиры на этапе завершения программы к 5 годам	Целевые ориентиры на этапе завершения программы к 6 годам	Целевые ориентиры на этапе завершения программы к 7 годам
<p>• ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок</p>	<p>• ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослыми. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p> <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>• Откликается на эмоции близких людей и друзей.</p>	<p>• Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению. Может осуществлять замысел и оценить полученный результат с позиции поставленной цели</p> <p>• Понимает эмоциональное состояние взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения</p> <p>Понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве,</p>	<p>• Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p> <p>• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других,</p>

<p>доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного отношения с ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.</li> </ul> <p>Начинает в мимике и жестах различать эмоциональное состояние людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликаться на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражая его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</li> </ul> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателей может договариваться со сверстником. Стремиться к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми : задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называть их по имени и отчеству.</li> <li>• В играх наблюдается</li> </ul>	<p>музыке, в художественной литературе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат. Дети стремятся регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляют инициативу в общении – делятся впечатлениями со сверстниками, задают вопросы, привлекают к общению других детей</li> <li>• Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров. Умеет объяснить замысел, адресовать обращение к партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию. Проявляет интерес к познавательным и развивающим</li> </ul>	<p>адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</li> <li>• Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</li> <li>• Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</li> <li>• У ребенка развита</li> </ul>
---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;</li> <li>• значительно увеличился словарный запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</li> <li>• Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</li> <li>• Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыкам самообслуживания: умывания,</li> </ul>	<p>разнообразие сюжетов. Наблюдается роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие</li> </ul>	<p>играм. В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Значительно увеличивается запас слов. Совершенствуется грамматический строй речи. Появляются элементарные виды суждений. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</li> <li>• Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения. Проявляет самоконтроль, самооценку. Может самостоятельно придумывать и выполнять несложные физические упражнения.</li> <li>• Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание). Владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки, причесаться. Освоил отдельные</li> </ul>	<p>крупная и мелкая моторика он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</li> <li>• Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственным связям, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</li> <li>• Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской</li> </ul>
--	--	---	--

<p>одевание. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.</li> </ul>	<p>рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</li> <li>• Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает и элементарные правила здорового</li> </ul>	<p>правила безопасного поведения. Умеет интересоваться здоровьем близких людей. Стремится рассказать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в выполнении. Вступает в сотрудничество.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта (событиям прошлого, жизнью города, животным и растительным миром). Фантазирует, сочиняет разные истории. Предлагает пути решения различных проблем.</li> <li>• Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона,</li> </ul>	<p>литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> </ul>
---	--	---	--



	<p>образа жизни: рассказывает о последовательности необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера. Стремиться установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем. С помощью воспитателя активно</li> </ul>	<p>профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает как поддерживать родственные связи, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов своей семьи. Имеет представления о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые знания о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Проявляет интерес к жизни людей других стран. Имеет представление о многообразии</p>	
--	--	---	--

	<p>включатся в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в виде категории с указанием характерных признаков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о себе: знает свое имя, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения и то чему научился. Стремится узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме. Стремится узнавать от взрослого некоторые сведения о семье: знает состав семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, о праздниках, о любимых игрушка, о домашних животных. Стремится узнавать от взрослого некоторые сведения об обществе, его культурных ценностях. Стремится узнавать от взрослого некоторые сведения</li> </ul>	<p>растений и животных, их потребностях как живых организмов.</p> <p>.</p>	
--	---	--	--

	<p>о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать когда спрашивают.</li> </ul>		
--	--	--	--

## II. Содержательный раздел.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности

специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

### Модель образовательного процесса ДОУ №131.

**Цель:** создание условий для накопления субъектного опыта, как основы саморазвития.

	Основные задачи	Средства реализации поставленных задач	Реализация образовательных областей через образовательные проекты	Формы организации деятельности
Представления о мире	1. Воспитывать стремление расширять познаваемые горизонты деятельности 2. Развивать интеллектуальные эмоции, познавательные интересы. 3. Знакомить со способами и средствами познавательной деятельности	Методы: наглядный, игровой, словесный, метод естественного подхода. Технологии: проектная, ТРИЗ, игровая Приемы: мотивация детской деятельности, наблюдения, опыты, эксперименты, экскурсии, детское книгоиздание (создание рукописных книг), дидактические игры, образовательные ситуации.	<u>Младший дошкольный возраст:</u> «Дом, в котором мы живем», «Все готовятся к зиме», «Поет зима ауклет», «Кто в домике живет» «Бегут ручьи» <u>Средний дошкольный возраст:</u> «Город у моря», «Лесные домишки», «Сказка в гости к нам стучится», «Лесное эхо». <u>Старший дошкольный возраст:</u> «Город у излучины моря» «В воздухе, на земле, на воде» «Моя семья», «Все обо всем», «Русские былины», «Олимпийский резерв», «По странам и континентам».	Детская самодеятельность, совместная деятельность детей и взрослых (кружки, праздники, развлечения, драматизация, соревнования и т.п.), с/р игра Занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные)

			<u>Подготовительная группа:</u> «Мой край моя страна», «Мы команда одного корабля» «Часы и календарь», «Ходит сказка по планете», «По морям, по волнам», «Космос далекий и близкий»	
Опыт осуществления гуманного взаимодействия	1. Воспитывать интерес к окружающему миру людей, предметов, природы. 2. Развивать чувства понимания и сопереживания другим людям, природе.	Методы: наглядный, игровой, словесный, метод естественного подхода. Технологии: проектная, игровая  Приемы: беседы, игровые ситуации, жизненные ситуации, драматизация, способы урегулирования конфликтов, образовательные ситуации проблемного характера, ситуации выбора, экскурсии, выставки	<u>Младший дошкольный возраст:</u> «Дом, в котором мы живем», «Все готовятся к зиме», «Поет зима аукает», «Кто в домике живет» «Бегут ручьи», «Все обо мне» <u>Средний дошкольный возраст:</u> «Город у моря», «Лесные домишки» «Сказка в гости к нам стучится», «Такие разные игрушки!» «Лесное эхо» «Все обо мне» <u>Старший дошкольный возраст:</u> «Город у излучины моря» «В воздухе, на земле, на воде» «Моя семья» «Все обо всем» «Мы команда одного корабля» «Русские былины»	Детская самодеятельность, совместная деятельность детей и взрослых (кружки, праздники, развлечения, походы, драматизация, соревнования и т.п.) Занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные)

			<p>«Олимпийский резерв»  «По странам и континентам»  <u>Подготовительная группа:</u>  «Мой край моя страна»,  «Мы команда одного корабля»  «Часы и календарь»,  «Ходит сказка по планете»,  «По морям, по волнам»,  «Космос далекий и близкий»</p>	
<p>Опыт эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру</p>	<p>1. Развивать эмоционально – мотивационные установки по отношению к себе, к сверстникам, взрослым  2. Развивать адекватную оценочную деятельности, направленную на анализ собственного поведения и поступков других людей  3. Познакомить со способами гуманного взаимодействия в мире людей, в мире природы.</p>	<p>Методы: наглядный, игровой, словесный, метод естественного подхода.  Технологии: проектная, игровая  Приемы: Пример, поощрения, порицания, авансирование, удивление, восхищение, образовательные ситуации проблемного характера, ситуации выбора, ситуации противодействия, уголок красоты</p>	<p><u>Младший дошкольный возраст:</u>  «Дом, в котором мы живем»,  «Все готовятся к зиме»,  «Поет зима аукает»,  «Кто в домике живет»  «Бегут ручьи»,  «Все обо мне»  <u>Средний дошкольный возраст:</u>  «Город у моря»,  «Лесные домишки»  «Сказка в гости к нам стучится»,  «Такие разные игрушки!»  «Лесное эхо»  «Все обо мне»  <u>Старший дошкольный возраст:</u>  «Город у излучины моря»  «В воздухе, на земле, на воде»  «Моя семья»  «Все обо всем»</p>	<p>Детская самодеятельность, совместная деятельность детей и взрослых (кружки, праздники, развлечения, драматизация, соревнования и т.п.)  Занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные)  Утренний круг, дневной круг, вечерний круг</p>

			<p>«Мы команда одного корабля»  «Русские былины»  «Олимпийский резерв»  «По странам и континентам»  <u>Подготовительная группа:</u>  «Мой край моя страна»,  «Мы команда одного корабля»  «Часы и календарь»,  «Ходит сказка по планете»,  «По морям, по волнам»,  «Космос далекий и близкий»</p>	
<p>Опыт творческой деятельности</p>	<p>1.Развивать воссоздающее и творческое воображение, образное мышление.  2. Развивать творческую активность  3. обогащать и расширять творческий опыт дошкольников</p>	<p>Методы: наглядный, игровой, словесный , метод естественного подхода.  Технологии: проектная, ТРИЗ, игровая</p> <p>Приемы: Драматизация, выставки, экскурсии, образовательные ситуации проблемного характера, ситуации выбора, дидактические игры, творческие задания, уголок красоты.</p>	<p><u>Младший дошкольный возраст:</u>  «Дом, в котором мы живем»,  «Все готовятся к зиме»,  «Поет зима ауклет»,  «Кто в домике живет»  «Бегут ручьи»,  «Все обо мне»  <u>Средний дошкольный возраст:</u>  «Город у моря»,  «Лесные домишки»  «Сказка в гости к нам стучится»,  «Такие разные игрушки!»  «Лесное эхо»  «Все обо мне»  <u>Старший дошкольный возраст:</u>  «Город у излучины моря»  «В воздухе, на земле, на воде»</p>	<p>Детская самодеятельность, совместная деятельность детей и взрослых (проекты, кружки, праздники, развлечения, конкурсы соревнования и т.п.)  Занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные).</p>

			<p>«Моя семья»  «Все обо всем»  «Мы команда одного корабля»  «Русские былины»  «Олимпийский резерв»  «По странам и континентам»  <u>Подготовительная группа:</u>  «Мой край моя страна»,  «Мы команда одного корабля»  «Часы и календарь»,  «Ходит сказка по планете»,  «По морям, по волнам»,  «Космос далекий и близкий»</p>	
<p>Накопления опыта ценности отношения к здоровью .  Опыт двигательной деятельности</p>	<p>1. Развивать эмоционально – мотивационные установки по отношению к своему здоровью  2. Развивать адекватную оценочную деятельности, направленную на анализ собственного безопасного поведения  3. Познакомить со элементарными способами сохранения и укрепления здоровья</p>	<p>Методы: наглядный, игровой, словесный , метод естественного подхода.  Технологии: проектная, ТРИЗ, игровая, здоровьесберегающие  Приемы: подвижные игры, ситуации проблемного характера, ситуации выбора, дидактические игры, организация работы в спортивных уголках</p>	<p>Неделя безопасности на дорогах.  Неделя нескучного здоровья.  Неделя безопасности жизнедеятельности  Неделя «Юные пожарные»  Фестиваль спорта «Белый медвежонок»</p>	<p>Детская самодеятельность, совместная деятельность детей и взрослых (кружки, праздники, развлечения, соревнования и т.п.)  Занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные  Утренний зарядка,  2 гимнастика,  физкультурные паузы,  физминутки, прогулки,  проведение подвижных игр.</p>



### Особенности образовательной деятельности разных видов.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом различных видов деятельности, заданных ФГОС ДО

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	
<b>Игровая деятельность</b>	<p>является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<p>включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования,</p>

<b>деятельность</b>	экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Конструирование и изобразительная деятельность</b>	детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.
<b><i>Образовательная деятельность</i></b>	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок</b>	включает: — наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных

<b>времени</b>	<p>проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; — трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам;</p> <p>— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</p> <p>— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <p>— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</p>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</b>	<p>включает:</p> <p>— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>— экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.</p>

**Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей образовательных программ**

<b>Образовательные области</b>	<b>Программы</b>
<b>Обязательная часть</b>	
<p><b>На группах общеразвивающей и оздоровительной направленности</b></p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p>

Физическое развитие	
<b>На группах компенсирующей направленности</b> Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	<p><b>Для детей с ОНР</b> - примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ автор Н.В. Нищева;</p> <p><b>Для детей с ЗПР</b> - программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др. -примерной адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ автор Н.В. Нищева.</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Социально-коммуникативное развитие	Рабочая программа МБДОУ по воспитанию основ толерантного поведения для детей старшего дошкольного возраста <b>«Мы команда одного корабля»</b> , заключение экспертного совета ГИМЦ РО г. Мурманска №1 от 30.11.2015г.
Познавательное развитие	Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста <b>«Ребенок в мире поиска»</b> под редакцией О.В.Дыбиной
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет/ И.А.Лыкова <b>«Цветные ладошки»</b>
Физическое развитие	Программа физического воспитания детей 5-7 лет <b>«Играйте на здоровье»</b> Л.Н.Волошина. Программа <b>«Играйте на здоровье»</b> Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет, Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова

Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «Детство»	Содержание работы в соответствии с парциальными и рабочими программами
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<p>Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i></p> <p><i>Развиваем ценностное отношение к труду. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i></p> <p><u>Ранний возраст</u> (КОП ДО «Детство» стр. 51-56) <u>Дошкольный возраст</u> (КОП ДО «Детство» стр. 96-115)</p>	<p>Рабочая программа МБДОУ по воспитанию основ толерантного поведения для детей старшего дошкольного возраста «Мы команда одного корабля», заключение экспертного совета ГИМЦ РО г. Мурманска №1 от 30.11.2015г.</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>		
<p>Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего</p>	<p><i>Формирование первичных представлений о себе, о других людях</i></p>	<p>Рабочая программа МБДОУ по воспитанию основ толерантного поведения для детей старшего дошкольного возраста «Мы команда одного корабля», заключение экспертного совета ГИМЦ РО г. Мурманска №1 от 30.11.2015г.</p>

<p>мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p><i>Ребенок открывает мир природы</i></p> <p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</i></p> <p><i>Развитие сенсорной культуры</i></p> <p><u>Ранний возраст</u> (КОП ДО «Детство» стр. 56-62)</p> <p><u>Дошкольный возраст</u> (КОП ДО «Детство» ст. 115-129)</p>	<p>Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «В мире поиска», под редакцией О.В.Дыбиной</p> <p>«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности., Лыкова А.И <i>Знакомство с репродукциями и предметами искусства</i> С. 128- 131</p> <p><i>Знакомство с иллюстрациями детских книг и известных художников</i> С. 132-133</p>
<b>«Речевое развитие»</b>		
<p>включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p><i>Развитие речи</i> (владение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; обогащение активного словаря; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p>	<p>Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности в условиях логопедического пункта.</p>

	<u>Ранний возраст</u> <i>(КОП ДО «Детство» стр. 62-68)</i> <u>Дошкольный возраст</u> <i>(КОП ДО «Детство» ст. 130-142)</i>	
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<p>предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p><i>Изобразительное искусство</i>  <i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.</i></p> <p><i>Художественная литература</i>  <u>Ранний возраст</u>  <i>(КОП ДО «Детство» стр. 68-72)</i>  <u>Дошкольный возраст</u>  <i>(КОП ДО «Детство» ст. 143-172)</i></p> <p><i>Музыка</i>  <u>Ранний возраст</u>  <i>(КОП ДО «Детство» стр. 68-72)</i>  <u>Дошкольный возраст</u>  <i>(КОП ДО «Детство» ст. 143-172)</i></p>	<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет/  И.А.Лыкова</p>
<b>«Физическое развитие»</b>		
<p>включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в</p>	<p><i>Двигательная деятельность</i>  <i>Становление у детей ценностей здорового</i></p>	<p>Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет</p>

<p>том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p><i>образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i>  <u>Ранний возраст</u>  <i>(КОП ДО «Детство» стр. 72-77)</i>  <u>Дошкольный возраст</u>  <i>(КОП ДО «Детство» ст. 172-185)</i></p>	<p>«Играйте на здоровье!», Волошина Л.Н., Курилова Т.В</p>
---	--	--

Педагоги, работающие по Программе, формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей. Это означает, что конкретное содержание образовательной программы выполняет роль средства развития, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач и не всегда может быть задано заранее.

Конкретное содержание образовательной деятельности имеет интегративный характер и обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях – например, в области социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития, или социально-коммуникативного, художественно эстетического и физического развития и т.д. Таким образом, определенная образовательная технология



или содержательное наполнение образовательной деятельности часто связано с работой педагога одновременно в разных образовательных областях.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

### **2.2.1 Характер взаимодействия со взрослыми.**

Для эффективной реализации Программы используется личностно-ориентированная модель взаимодействия, которая базируется на понимании, признании и принятии ребенка как личности, умении стать на его позицию, учесть его эмоциональное состояние и самочувствие,

Личностно-ориентированная модель взаимодействия ориентирована на установление субъект-субъектных отношений всех участников образовательного процесса, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей:

- Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей
- Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).
- Партнёры должны дружелюбно и уважительно общаться друг с другом.
- Как партнёры и участники совместной деятельности, и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления.

При реализации образовательной программы педагоги:

- продумывают содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давайте сделаем вместе»; «Посмотри, как делаю я», «Научи меня, помоги мне это сделать».

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции, представление о мире;
  - сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность;
  - создает предметно-развивающую среду;
  - наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
  - сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.
- См. программу «Детство», стр. 186-198

<b>Реализация Программы основывается на трех составляющих:</b>				
<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>			<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
Организованная образовательная деятельность (занятия (НОД))	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам	

Авторы О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева указывают на то, что дети в возрасте 1 года занимаются одним видом деятельности до 10 минут, в старшем дошкольном возрасте до 1-1,5 часа при условии посильности и интересности этой деятельности. Планирование ежедневной организации образовательного процесса учитывает равнодолевое соотношение основных направлений развития ребенка.

### **2.2.2. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.**

В дошкольном учреждении весь образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений. Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Ведущий вид деятельности дошкольников игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознавать и оценивать свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - формируется самооценка ребенка. Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться. Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Эффективным

является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику.

### **2.2.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.**

В дошкольном возрасте развиваются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе, к миру и к другим людям.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым, к окружающему миру следует устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

В старшем дошкольном возрасте педагог активно поддерживает инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

**Отношение ко взрослому.** В младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

**Отношение к сверстникам** формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

**Становление отношения к самому себе** включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
3. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
4. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
5. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
6. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
7. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

#### 2.2.4. Формы реализации Программы.

Организованная образовательная деятельность – занятия (НОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи (гостиные) Викторины Конкурсы Презентации Путешествия Занятия – фантазии Занятия-сомнения (поиск истины) Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады	Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Дежурства. Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.). Активный отдых. Физкультурные минутки Динамические паузы. Проектная деятельность Чтение художественной литературы Фестивали. Концерты. Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Коллекционирование.	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение

### Формы работы по образовательным областям

Физическое развитие		Социально-коммуникативное	
Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 7 лет)	Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 7 лет)
Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация Физкультурные занятия	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Активный отдых Танцевальные движения	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение. Дежурство	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Чтение. Беседа. Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность

	(аэробика, танцы) Секционная и кружковая работа		Создание тематических альбомов
<b>Речевое развитие</b>		<b>Познавательное развитие</b>	
Ранний возраст (2 - 3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 6 лет)	Ранний возраст (2-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 6 лет)
Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии, Целевые прогулки Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами Опыты
<b>Художественное эстетическое развитие</b>	Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 6 лет)	
	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра-драматизация Организация выставок Изготовление украшений	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов	

	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p>	<p>Организация выставок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Игры-импровизации</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально- дидактические игры</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</p> <p>Фольклорные фестивали народного творчества</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальные упражнения.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец. Творческое задание Концерт-импровизация</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p> <p>Календарно-обрядовые праздники</p>
--	--	---

#### 2.2.5. Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<p><b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть</p>	<p><b>Использование произведений художественной литературы, устного народного творчества:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины скороговорки, загадки и др.;</p> <p>Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);</p>
<p><b>Наглядные методы:</b></p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр</p>

Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения</b> Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
<b>Методы проблемного обучения</b> Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (н-р: рассказы, содержащие проблемный компонент); Картотека логических задач и проблемных ситуаций; Объекты и явления окружающего мира; Различный дидактический материал; Материал для экспериментирования; Задачи на решение коммуникативных ситуаций
<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b> воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.

### 2.2.6. Организация детской деятельности

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)



**Организация совместной деятельности взрослых и детей.**

<b>Ранний возраст (1-3 года)</b>	<b>Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет)</b>
<p><b>предметная деятельность</b>  <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),  <b>общение с взрослым и совместные игры</b> со сверстниками под руководством взрослого,  <b>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b> (ложка, совок, лопатка и пр.),  <b>восприятие смысла</b> музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p>	<p><b>игровая</b>, включая дидактические, сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды, игры-театрализации и другие виды игры,  <b>коммуникативная</b> (ситуации-общении, освоение всех компонентов устной речи в совместной деятельности со взрослыми, освоение культуры общения и этикета в специально-организованных ситуациях, воспитание толерантности, подготовке к обучению грамоте – в старшем дошкольном возрасте),  <b>познавательно-исследовательская</b> (создание проектов, познание объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, сенсорное и математическое развитие детей в обследовательской, игровой, экспериментальной деятельности),  <b>восприятие художественной литературы и фольклора</b> (чтение, рассказывание сказок, прослушивание аудиозаписей),  <b>конструирование и изобразительная деятельность</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, рисование, лепка, аппликация,  <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка..</p>

**Организация самостоятельной деятельности детей.**

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.)
Социально–	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со

коммуникативное развитие	сверстниками
Познавательное развитие	самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры
Речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### 2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в группах компенсирующей направленности. Группы компенсирующей направленности неоднородны по составу: в ДОО функционируют группы компенсирующей направленности для детей с ОНР (2 группы), с ЗПР (1 группа) и логопункт.

Большинство детей в группах компенсирующей направленности имеют различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы при нормальном слухе и интеллекте.

**Основу коррекционной работы в МБДОУ составляют следующие принципиальные положения:**

- коррекционная работа включается во все направления деятельности МБДОУ;
- содержание коррекционной работы – это психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
- все специалисты осуществляют коррекционную работу.

**Основная задача коррекционно-образовательной работы** – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная деятельность на логопункте для детей с ФН, ФФН, ОНР III и IV уровня осуществляется по рабочей программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР, разработанной с учетом содержания Н. В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада)

Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляется по адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.

Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР осуществляется по адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР, разработанной с учетом содержания Н. В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)

### **Направления работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

<b>Образовательные области</b>	<b>Направления работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение элементарным трудовым навыкам;</li> <li>- освоение социальных отношений;</li> <li>- освоение безопасных моделей поведения</li> </ul>	- овладение культурными и безопасными способами деятельности
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов наглядности</li> <li>- формирование положительного отношения к миру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет инициативу в познавательной деятельности</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	- регулярное формирование речевых и коммуникативных умений	- ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей и желаний
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие слухового и зрительного восприятия</li> <li>- коррекция общих движений</li> </ul>	- ребенок ориентируется в произведениях музыкального и изобразительного искусства, эмоционально откликается на них
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров</li> <li>- развитие культурно– гигиенических навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</li> </ul>

### **2.3.1 Значимые для разработки и реализации программы характеристики детей с ОВЗ.**

#### ***2.3.1.1. Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи. (ФН)***

Фонетическое недоразвитие речи – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространенными являются избирательные нарушения в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном их произнесении, замене одного звука другими, смешении звуков и пропусках.

#### ***2.3.1.2. Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. (ФФН)***

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, то значительно снижает внятность речи, усугубляет её смазанность и неотчётливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения вариативны:

1. Недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребёнка заменителем 2-х или 3-х других звуков. Например, мягкий звук [Т] произносится вместо звуков [С], [Ч], [Ш] (тябака, мятик, тюба вместо собака, мячик, шуба).

2. Замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими поэтому меньшую произносительную трудность для ребёнка. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более лёгкими, которые характерны для раннего периода речевого развития (например, звук [Й] употребляется вместо звуков [Л], [Л'], [Р], звук [Ф] - вместо звуков [С], [Ш]).

3. Смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребёнок употребляет звук верно, в других этот же самый звук заменяется другими, близкими акустически или артикуляционно. Причём неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти звуки произносятся ими правильно (например, ба-па □ па-па, та-да-та Пда-та-та и т.п.). Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определённым звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, словообразующего гласного в односложных словах, практически им недоступно. Всё это ещё раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия.

Кромке всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при ФФН нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражено в большинстве случаев нерезко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

#### ***2.3.1.3. Характеристика речи детей с ОНР I уровня речевого развития.***

Ребенок с ОНР I уровня речевого развития ограничен в средствах общения: отсутствует общеупотребительная речь, словарь крайне ограничен (корневые слова), грамматические формы плохо различимы, слоговая структура грубо нарушена, отсутствует фразовая речь.

В активном словарном запасе можно выделить лишь небольшое количество слов, которые употребляются в обиходе, при этом произношение каждого происходит нечетко. К таким фразам также могут добавляться различные звукоподражания или обычные звуки.

Дети в большинстве случаев в общении используют свою мимику и жесты, не разделяя комплексы для описания качеств, действий или предметов. Чаще всего детский лепет расценивается однословным предложением, которые повторяется многократно.

Ребенок не дифференцирует обозначения предмета и действия. То есть любое действие, он может охарактеризовать предметом, например, глагол открывать заменяется словом дверь, которое чаще всего произносится нечетко. Такой же эффект наблюдается и в обратном, то есть предмет заменяется действием. Самым распространенным примером считается замена слова «кровать» на глагол «пат» (спать). Из-за скудного словарного запаса одно слово может быть многозначным.

Речь таких детей полностью лишена флексий, в результате чего все слова употребляются лишь в корневой форме. Каждый лепетной элемент сопровождается активной жестикой в качестве дополнительной поддержки в пояснении.

При отсутствии ориентирующих признаков ребенок не сможет отличить множественную и единственную формы существительного, а также прошедшее время глагола или мужской и женский род. У большинства детей наблюдается полное отсутствие понимания предлогов.

Характеристика слухоречевой стороны при ОНР I уровня заключается в фонетической неопределенности. При воспроизведении звуков наблюдается диффузный характер, что объясняется недостаточно развитой артикуляцией, а также низкой способностью к звуковому распознаванию. Чаще всего дефектные звуки доминирует над верным произношением.

При ОНР I уровня дети не могут различать и воспринимать слоговую структуру.

#### ***2.3.1.4. Характеристика речи детей с ОНР II уровня речевого развития.***

Активный словарный запас расширяется за счёт обиходной предметной и глагольной лексики, появляются двух-, трёхсловные фразы, простые предлоги.

Отмечаются грубые ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных. Затруднено усвоение обобщающих понятий, системы антонимов и синонимов. Отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм.

Сохраняется многозначное употребление слов, использование слов в узком значении («муха» - муравей, жук, паук).

Связная речь сводится к простому перечислению событий, действий или предметов.

Дети не могут самостоятельно передать содержание сюжетной линии.

Звуковая сторона речи значительно отстаёт от возрастной нормы, отмечаются нарушения в произношении 16 - 20 звуков.

Речь дошкольников малопонятна из-за грубых нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости слов.

#### ***2.3.1.5. Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи III уровня речевого развития.***

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонетического развития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребёнка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребёнок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. Отмечаются множественные аграмматизмы. Ребёнок может неправильно употреблять предлоги, допускать ошибки при согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произнесение звуков, причём замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребёнок может повторять трёх- и четырёхсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближено к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженное приставками и суффиксами.

#### ***2.3.1.6. Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи IV уровня речевого развития.***

Четвёртый уровень речевого развития (Т. Б. Филичева) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы языка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков ([Т - Т' - С - С' - Ц], [Р - Р' - Л - Л' - Й]) и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребёнка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечёткая дикция оставляют впечатление смазанности. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных уменьшительно - ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребёнок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Подготовка к школе детей с недостатками речи требует чёткой организации их жизни во время пребывания в детском саду. Соблюдение режима дня и правильное распределение нагрузки даёт возможность без лишнего напряжения и упоминания выполнить все задачи.

#### ***2.3.1.7. Характеристика детей с ЗПР, их основные проблемы.***

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств.

Познавательная деятельность дошкольников с ЗПР характеризуется рядом особенностей:

Внимание этих детей отличается неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое.

Многие из детей испытывают трудности в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития. Отмечаются недостатки тактильно-двигательного восприятия.

У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

У детей с ЗПР ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительным своеобразием характеризуется их мыслительная деятельность. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают и трудности в формировании сферы образов-представлений. Отмечается репродуктивный характер деятельности детей с ЗПР, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций.

Нарушения речи при ЗПР преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций. Дети имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи.

Незрелость внутриречевых механизмов приводит к проблемам формирования связной речи.

У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей. Нарушения эмоционально-волевой сферы и поведения проявляются в слабости волевых установок, эмоциональной неустойчивости, импульсивности, аффективной возбудимости, двигательной расторможенности либо, наоборот, вялости, апатичности. Страдает сфера коммуникации.

Обнаруживается отставание в физическом развитии, несформированность техники в основных видах движений, недостаточность таких двигательных качеств, как точность, выносливость, сила, гибкость, ловкость, координация. Особенно заметно несовершенство мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации, что тормозит формирование у детей графомоторных навыков.

### **2.3.2. Коррекционная работа с детьми, имеющими недостатки речевого развития**

#### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.**

Имеющиеся трудности в освоении устной речью спонтанно не преодолеваются. Нужны специальные условия обучения, воспитания и развития детей с нарушениями речи, т.е. использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактического материала, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, без которых невозможно или затруднено освоение образовательной программы дошкольного образовательного учреждения. С этой целью в МБДОУ №131 разработана Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №131 г. Мурманска.

В связи с видовой особенностью нашего учреждения Уставом ДОО закреплено право организации и ведения коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, с 5 до 7 лет. Содержание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР полностью соответствует содержанию примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи составленной на основе Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с ОНР, Н.В. Нищевой.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

**Цель:** построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

**Основная задача:** Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Задачи коррекционно-развивающего обучения в группах для детей с ОНР:

- Укрепление и развитие здоровья детей
- Обеспечение гибкости и пластичности общей системы педагогических воздействий в соответствии с изменяющимися возможностями детей.
- Индивидуализация и дифференциация педагогических методов, приемов и средств применительно к каждому конкретному ребенку.



- Развитие познавательных интересов, познавательной активности в освоении окружающей действительности.
- Формирование эмоционально-положительного отношения детей к занятиям.
- Развитие мелкой моторики руки.
- Развитие регулирующей функции речи, речевого опосредствования деятельности и овладение коммуникативно-речевыми средствами общения.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка, позволяющие формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является *игровая деятельность* – основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия* в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. *Коррекционно-развивающее занятие* в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Целостность Программы обеспечивается *комплексным подходом*:

- установлением связей между всеми образовательными областями,
- интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания.

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи длится девять месяцев и условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май.

Коррекционно-развивающие задачи решаются как в НОД, организованной воспитателями, музыкальным руководителем, так и на специальных занятиях (подгрупповых и индивидуальных), проводимых учителем-логопедом, педагогом-психологом. Кроме того, решение коррекционно-развивающих задач планируется и реализуется в свободной или специально спроектированной деятельности, а также в режимных моментах. Во время проведения занятий, и в течение всего дня вводятся специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку детей: гимнастика, релаксация, смена видов деятельности, психогимнастика, самомассаж, пальчиковые и артикуляционные упражнения.

### Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателей

Образовательная область	Образовательная деятельность
<b>Речевое развитие</b>	Работой по образовательной области руководит <u>учитель-логопед</u> , другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.
<b>Познавательное развитие</b>	<p>В работе по образовательной области участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.</p> <p><u>Педагог-психолог</u> руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.</p> <p><u>Воспитатели</u> работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p><u>Учитель-логопед</u> подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Основными специалистами в образовательной области выступают <u>воспитатели и учитель-логопед</u> при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	В образовательной области принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.
<b>Физическое развитие</b>	Работу в образовательных области осуществляют <u>инструктор по физическому воспитанию</u> при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

### **2.3.3. Коррекционная работа с детьми с задержкой психического развития .**

#### **Специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития.**

Имеющиеся трудности в освоении образовательной программы, связанные с особенностями детей с задержкой психического развития. Нужны специальные условия обучения, воспитания и развития детей с ЗПР, т.е. использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактического материала, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, без которых невозможно или затруднено освоение образовательной программы дошкольного образовательного учреждения. С этой целью В МБДОУ №131 разработана Адаптированной образовательной программу дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №131 г. Мурманска для детей с задержкой психического развития.

Содержание коррекционно-образовательной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР представляет собой комплекс психолого-педагогических воздействий и направлено на решение конкретных задач формирования личности, позитивного изменения отдельных ее свойств или психических функций, проявляющихся в отклоняющемся поведении и затрудненной адаптации: застенчивости, агрессивности, неуверенности, тревожности, ассоциальности, неумении играть по правилам и удерживать взятую на себя роль, четко излагать свои мысли и общаться, боязливости и склонности к страхам, аутичности, расторможенности, слабости самоконтроля, неадекватной самооценки.

Целостность системы коррекционных воздействий в программе достигается за счет включения в ее содержание:

- проектирования индивидуального коррекционно-образовательного маршрута;
- использования современных коррекционных технологий:
- организации единого образовательного пространства: семья – дошкольное учреждение – специалисты узкого профиля;
- психолого-педагогического, логопедического и дефектологического сопровождения ребенка.

Одной из ведущих линий коррекционной работы является использование «обходных путей», цель которых состоит в формировании психологических механизмов деятельности, все структурные компоненты которой (мотивы, способы, действия) дети осваивают в процессе реализации доступных их возрасту и возможностям видам деятельности.

Исходя из понимания, что у детей с ЗПР наблюдаются различного рода отклонения в эмоциональной сферы, в качестве одной из технологий коррекционной работы является коррекция эмоциональной сферы средствами искусства: музыки, танца, театрализованной деятельности, живописи, художественного слова и др. Каждый вид искусства оказывает как психотерапевтическое, так и психокоррекционное воздействие.

Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей 3-7 лет с ЗПР осуществляется по адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.

В процессе коррекционно-развивающего обучения детей с ЗПР решаются следующие задачи:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

В основу программы положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:

1. Принцип единства диагностики и коррекции - определение методов коррекции с учетом диагностических данных.
2. Безусловное принятие ребенка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности.
3. Принцип компенсации - опора на сохранные, более развитые психические процессы.
4. Принцип системности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов.
5. Соблюдение необходимых условий для развития личности ребенка: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

#### **Совместная деятельность учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная деятельность</b>
<b>Речевое развитие</b>	Работой по образовательной области руководит <u>учитель-логопед</u> , другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.
<b>Познавательное развитие</b>	Работой по образовательной области руководит <u>учитель-дефектолог</u> , другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. В работе по образовательной области участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Основными специалистами в образовательной области выступают <u>воспитатели и учитель-дефектолог</u> при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	В образовательной области принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.
<b>Физическое</b>	Работу в образовательных областях осуществляют <u>инструктор по физическому воспитанию</u> при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

<b>развитие</b>	
-----------------	--

Подробно коррекционная работа в группах для детей с ЗПР представлена в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №131 г. Мурманска для детей с задержкой психического развития.

### **2.3.4. Коррекционная работа с детьми на логопункте**

Имеющиеся трудности в освоении устной речью спонтанно не преодолеваются. Нужны специальные условия обучения, воспитания и развития детей с нарушениями речи, т.е. использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактического материала, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, без которых невозможно или затруднено освоение образовательной программы дошкольного образовательного учреждения. С этой целью в МБДОУ №131 разработана Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности в условиях логопедического пункта.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности в условиях логопедического пункта, составлена на основе адаптации программ Н. В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)», методических разработок учителей-логопедов В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко, С. П. Цукановой, Л. Л. Бетц, Т. Б. Филичевой, Т. В. Тумановой и др.

Целью данной программы является построение системы коррекционной работы на логопункте для детей с ОНР III - IVур.р.р., ФФН, ФН

#### **Задачи:**

- воспитание внимания к звуковой стороне речи, формирование фонематического восприятия;
- формирование грамматических средств языка и навыков словообразования;
- развитие связной речи;
- обучение грамоте
- развитие психических процессов: слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения)

#### **Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.**

Основной целью речевого развития детей-дошкольников является: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими. Исходя из этого определены задачи речевого развития:

- ✓ обогащение активного словаря.
- ✓ овладение правильным произношением всех звуков речи в различных фонетических позициях во всех видах речи.

- ✓ чёткая дифференциация всех изученных звуков.
- ✓ умение проводить элементарный звуковой анализ и синтез на материале изученных звуков.
- ✓ развитие связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи.
- ✓ правильная передача слоговой структуры слов, используемых в самостоятельной речи.

***Результатом успешной коррекционно - логопедической работы можно считать, если ребенок овладел следующим:***

- ✓ правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой.
- ✓ умеет дифференцировать на слух гласные и согласные звуки, а также твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки. Умеет выделять первый и последний звук в слове, положение заданного звука в слове. Подбирает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов. Самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры.
- ✓ владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи.
- ✓ подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание.
- ✓ самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу.

Основная форма коррекционной работы с детьми в условиях логопедического пункта – коррекционная непосредственно образовательная деятельность (индивидуальная и групповая). В основные группы объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения: ✓ с ОНР III и ОНР IV – 2-4 человека; ✓ с ФФНР – 3-5 человек. Состав дополнительных групп, объединенных по признаку однотипности нарушения звукопроизношения (2-3 человека), может периодически меняться в течение года. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции звукопроизношения каждого ребенка.

Логопедические занятия с воспитанниками проводятся в индивидуальной и (или) групповой/подгрупповой формах. Количество и периодичность групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом с учетом выраженности речевого нарушения воспитанников

Содержание коррекционной работы с воспитанниками определяется учителем-логопедом

Продолжительность непрерывной КНОД для детей от 5 до 6 лет – 20-25 минут, для детей от 6 до 7 лет – 25-30 минут. Продолжительность КНОД в группах, объединенных по признаку однотипности нарушения звукопроизношения - 15-20 минут. С целью подготовить детей к активной речевой деятельности в объединенных группах проводится индивидуальная коррекционная работа:

- по активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;

- по подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- по постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Продолжительность индивидуальной коррекционной работы 10-15 минут

Подробно коррекционная работа на логопункте представлена в рабочей программе коррекционной образовательной деятельности в условиях логопедического пункта.

### **2.3.5.Оздоровительная работа с детьми страдающими аллергодерматозами.**

#### **Значимые для разработки и реализации характеристики детей страдающими аллергодерматозами.**

Дети с аллергией нуждаются в лечебно-охранительном режиме, который включает создание гипоаллергенной среды в ДОУ, , организация питания детей с аллергопатологией на основе гипоаллергенного меню, оптимизация здоровьесберегающих и оздоровительных мероприятий.

Как подчеркивают исследования Ю.А.Антропова, Ю.С.Шевченко, у детей с аллергопатологией наблюдается пониженная самооценка, высокая тревожность, агрессивность, пассивность либо чрезмерная активность, низкий коммуникативный статус. Как следствие, происходит нарушение взаимоотношений с окружающей действительностью, что в свою очередь, без необходимой коррекционной поддержки может способствовать социальной депривации и социальной дезадаптации.

#### **Группа формируется согласно медицинских рекомендаций.**

Оздоровлению подлежат:

1. Дети, имеющие сочетание умеренных выраженных кожных проявлений аллергического диатеза с частой респираторной заболеваемостью и очагами хронической инфекции в лор – органах, желудочно-кишечном тракте, мочевыводящей системе;
2. Дети с различными формами аллергического диатеза;
3. Дети с рецидивирующими кожными проявлениями по типу экземы с учетом ее трансформации в нейродермит и выраженной пищевой аллергией, нейродермитом, отклонениями в физическом развитии (отставании в весе, росте);
4. Дети, страдающие астмой.

#### **В группе созданы гипераллергенные условия:**

1. Расположение группы: группа расположена в отдалении от пищеблока и прачечной.
2. Отсутствие шерстяных ковров, пуховых подушек, мягких игрушек
3. Отсутствие живых растений, открытой земли
4. Запрет на использование парфюмерии и ароматизирующих средств для персонала
5. Стирка белья производится гипераллергенными средствами.
6. Мытье рук производится детским мылом.
7. Использование для художественного творчества гипераллергенных материалов: белый пластилин, тесто, безопасных красок.
8. На занятиях познавательного цикла знакомство с живыми объектами заменяется на демонстрационные материалы (муляжи, видео, диафильмы, иллюстрации).

#### **Проводятся оздоровительные мероприятия.**

1. Профилактика и лечение аллергических реакций организма.
2. Режим антигенного щажения: соблюдение индивидуальной диеты (специальное меню, ведение пищевого дневника), щадящая методика проведения профилактических прививок, профилактика инфекционных заболеваний, наружная терапия.
3. Соблюдение режимов проветривания и питьевого режима, температурного режима.
4. Дыхательная гимнастика, точечный массаж, воздушные ванны.
5. Формирования привития к здоровому образу жизни в режимных моментах и в специально организованных мероприятиях.
6. Оздоровительные игры в спортивном зале, из серии «Неболейка»
7. Систематическое и последовательное увеличение двигательной и физической нагрузок для обеспечения выносливости организма.

#### **Примерный план оздоровительных мероприятий**

Ежедневно:

- Дыхательная гимнастика
- Ингаляции чесночные (в чашках)
- Массаж по Уманской
- Туалет носа (одноразовые платки)
- Фитонциды
- Ионизация воздуха
- утренняя гимнастика



- босохождение
- вторая гимнастика

Через день:

Аэрация воздуха с липой, абрикосом, ромашкой

Дата	Мероприятие	Дозировка
<b>ноябрь</b>		
16.11 – 23.11	Иодно-солевое полоскание	
<b>Декабрь</b>		
05.12 – 23.12	Отвар шиповника/ромашка	150 гр.
21.12 – 30.02	Ревит/ромашка	2 др. 3р.
<b>Январь</b>		
10.01 – 24.01	Иодно-солевое полоскание	
10.01 – 24.01	Сироп облепихи	1 ч.л. 3 р.
21.01 – 24.01	полиен	2 др. 3 р.
11.01 – 21.01	Ингаляции чесночные (в чашках)	
10.01 – 24.01	Аивит	1 др. 2р
<b>Февраль</b>		
01.02 – 24.02	Ревит/ромашка	2 др. 3р.
13.02 – 22.02	Отвар шиповника/ромашка	180 гр.

13.02 – 22.02	Эхинацея или иммунал	5 др. 3р
<b>Март</b>		
19.03 – 06.04	Полиен	2 др. 3 р.
<b>Апрель</b>		
06.04 – 20.04	Полиен	2 др.3 р.
<b>Май</b>		
10.05 – 17.05	Полоскание зева отваром ромашки, шалфея	

Анализ эффективности реабилитационных мероприятий в группах для детей с аллергическими заболеваниями осуществляется ежегодно в конце каждого календарного года. Для определения эффективности используются следующие критерии:

1. Стихание кожных проявлений.
2. Отсутствие обострения очагов инфекции.
3. Уменьшение частоты интеркуррентных заболеваний.
4. Уменьшение в сезон цветения растений, выраженности симптомов аллергического воспаления и его продолжительности, снижение чувствительности к причиннозначимым аллергенам по данным кожных проб.
5. Улучшение показателей физического развития.

Оценка результатов эффективности комплекса оздоровительно-реабилитационных мероприятий в группе детей с аллергическими заболеваниями в условиях дошкольного образовательного учреждения выявила высокую эффективность предложенных принципов и методов.

### **2.3.6. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ДОО.**

**Цель:** Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах дошкольного детства.

Цель психолого-педагогического сопровождения обусловлена государственным заказом на результаты учебно-воспитательной работы в ДОО в соответствии с ФГОС ДО и потребностями всех субъектов образовательного процесса. Потребности личности в процессе психолого-педагогического сопровождения изучаются методами психолого-педагогической диагностики. На основе полученных данных уточняются **задачи** психолого-педагогического сопровождения:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Оказание своевременной психолого-педагогической помощи и поддержки всем участникам образовательного процесса;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Развитие в детях умения чувствовать и понимать других людей: сверстников и взрослых.
- Установление равноправных, партнерских отношений с семьями воспитанников.

#### **Основные этические принципы деятельности педагога-психолога:**

1. Принцип конфиденциальности.
2. Принцип компетентности.
3. Принцип ответственности.
4. Принцип этической и юридической правомочности.
5. Принцип квалифицированной пропаганды психологии.
6. Принцип благополучия клиента.
7. Принцип профессиональной кооперации.
8. Принцип информирования клиента о целях и результатах обследования.

Данные принципы согласуются с профессиональными стандартами, принятыми в работе педагогов-психологов в международном сообществе.

#### **Направления деятельности педагога-психолога**

**Психологическое просвещение.** Под психологическим просвещением понимается приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям.

Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить воспитателей, родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, популяризовать и разъяснять результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности, а также достичь понимания необходимости практической психологии и работы педагога-психолога в детском саду. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

**Психологическая профилактика.** Направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

**Психологическое консультирование состоит в** оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители (законные представители), педагоги и администрация ДОО. Консультирование предполагает активную позицию консультируемого, совместную проработку имеющихся затруднений и поиск оптимальных способов решения. Тематика проводимых консультаций не должна выходить за рамки профессиональной компетентности педагога-психолога ДОО. В случае необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах психолого-педагогической и медико-социальной помощи.

**Психологическая диагностика.** Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей детей с целью:

- выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии;
- определения сильных сторон личности, её резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы;
- раннего выявления познавательных интересов;
- определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др.

Осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу администрации, педагогов, родителей (законных представителей) и рассматривается как важный подготовительный этап индивидуального и группового консультирования, психолого-педагогического консилиума.

**Коррекционная работа.** Направлена на выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ОВЗ общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.

**Направления психолого-педагогического сопровождения.**

- Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста.
- Психолого-педагогическая диагностика детей раннего развития.
- Психолого-педагогическая диагностика определения уровня умственного развития детей.
- Психолого-педагогическая диагностика личностной и эмоционально – волевой сферы детей.
- Психолого-педагогическая диагностика школьной зрелости.

- Психопрофилактическая работа с педагогами и родителями.

**Уровни психолого-педагогического сопровождения:**

- индивидуальное;
- групповое;
- на уровне детского сада.

**Формы сопровождения:**

- консультирование;
- диагностика;
- коррекционно-развивающая работа;
- профилактика;
- просвещение

**Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья.**

<b>Направление работы</b>	<b>Качественные показатели эмоциональной сферы и поведения ребенка.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- своевременное выявление детей с ОВЗ;</li><li>- определение оптимального педагогического маршрута;</li><li>- обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка;</li><li>- реализация программы коррекционной работы;</li><li>- отслеживание динамики развития и эффективности коррекционной работы;</li><li>- обеспечение условий воспитания и обучения ребенка;</li><li>- консультативная поддержка родителей.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;</li><li>- реакция на одобрение и неудачи;</li><li>- эмоциональная подвижность;</li><li>- особенности общения;</li><li>- реакция на результат;</li></ul> <p><b>Показатели, характеризующие деятельность ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- наличие и стойкость интереса к заданию;</li><li>- понимание инструкции;</li><li>- самостоятельность выполнения задания;</li><li>- работоспособность;</li><li>- темп и динамика деятельности.</li></ul>

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. Особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка;
- определить актуальный уровень его развития;
- спланировать коррекционные мероприятия;

- оценить динамику и эффективность коррекционной работы;
- оказать консультационную помощь родителям (законным представителям) ребенка

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Во второй половине дня в ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик	Универсальные культурные умения	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФГОС ДО)
<b>1.Свободные практики детской деятельности</b>	Владеет основными культурными способами деятельности; самостоятельно действует (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);выражает индивидуальное предпочтение видам деятельности, партнерам	ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
<b>2.Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом</b>	Откликается на эмоции близких людей и друзей; умеет договариваться, со сверстником, контролировать свои действия; делится своими мыслями, переживаниями, мечтами; сопереживает неудачам и радуется успехам других	ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себе, старается разрешать конфликты
<b>3.Практики игрового взаимодействия</b>	В сюжетно-ролевой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым; согласовывает свои	ребёнок обладает развитым <i>воображением</i> , которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную

	действия с действиями партнеров по игре; следует различным правилам и социальным нормам.	ситуации, умеет подчиняться различным правилам и социальным нормам
<b>4. Коммуникативные практики</b>	инициативен в общении; использует различные речевые формы: описания, повествования, рассуждения; адекватно использует невербальные средства общения	ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
<b>5. Культурные практики здорового образа жизни</b>	владеет основными движениями; контролирует и управляет ими, ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками	у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок самостоятельно соблюдает основные культурно-гигиенические нормы и правила, владеет культурно-гигиеническими навыками
<b>6. Культурные практики формирования поведения и отношения</b>	владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдает правила безопасности поведения	ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены
<b>7. Культурные практики познания мира и самопознания</b>	самостоятельно интересуется природными объектами и явлениями, задает вопросы; рассказывает о себе, своих увлечениях, переживаниях; обладает элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории и т. п.; владеет знаниями о своем городе (селе), имеет первоначальные представления о государстве; использует свои знания и умения в различных сферах действительности.	ребёнок проявляет <i>любопытность</i> , задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен <i>наблюдать, экспериментировать</i> . Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок <i>способен к принятию собственных решений</i> , опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Культурные практики	Виды культурных практик	Средства реализации культурных практик
Игровая	Игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Режиссерские</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Строительно-конструктивные</li> <li>• Настольно-печатные</li> <li>• Игровые досуги</li> </ul>	Проекты Ежедневные игры по инициативе детей Игры по инициативе взрослого, отражающие направления проекта или образовательного события
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорные тренинги</li> <li>• Интеллектуальные тренинги</li> <li>• Лаборатории</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> </ul>	<b>Лаборатории:</b> звука, цвета, формы, света, мыльных пузырей, воды, воздуха, и т.д <b>Коллекционирование:</b> коллекции значков городов России, насекомых, гербарии, геологические коллекции, коллекции ракушек, открыток <b>Интеллектуальные досуги:</b> «Что, где, когда» «Умники и умницы» «По странам и континентам» «Лаборатория профессора Всезнайки»
Художественно-творческая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие мастерские</li> <li>• Виртуальный музей</li> <li>• Виртуальная консерватория</li> <li>• Досуги</li> </ul>	<b>Творческие мастерские:</b> Мастерская Деда Мороза, Мастерская Самоделкина,



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-литературные гостиные</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Выставки</li> <li>• Коллекционирование</li> </ul>	<p>Мастерская «Вместе с мамой».</p> <p><b>Досуги:</b> «Минута славы», «Весеннее намоднение», «Бал рыцарей и принцесс»</p> <p>Музыкально-литературные гостиные: «В гостях у сказки», «Времена года», «По странам и континентам»</p> <p>«Если ты немного на другого не похож»</p> <p><b>Конкурсы:</b> детских рисунков, совместного творчества детей и взрослых,</p> <p><b>Выставки:</b> Авторские выставки (выставка «Сказка в вшивке», «Картины северных художников», «Здравствуй зимушка-зима» и т.д.)</p> <p><b>Коллекционирование:</b> куклы, народные ремесла, миниатюры и т.д.</p>
Социально-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуации общения,</li> <li>• Ситуации для проявления толерантности</li> <li>• Ситуации для проявления нравственных чувств</li> <li>• Чтение литературы</li> <li>• Библиотека</li> <li>• Досуги</li> <li>• Тренинги общения</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Коммуникативные игры</li> </ul>	<p><b>Проекты.</b></p> <p><b>Литературные вечера:</b> «Бабушкины сказки», «По сказкам А.С. Пушкина», «Времена года»</p> <p><b>Виртуальная библиотека</b></p> <p><b>Конкурсы:</b> чтецов</p> <p><b>Тематические дни:</b> Бал рыцарей и принцесс</p> <p>День толерантности</p>
Физкультурно-оздоровительные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кружки</li> <li>• Досуги</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	<p>Досуги: «Самый сильный папа»,</p> <p>«Олимпийский резерв»</p>

		<p><b>Тематические недели:</b> «Неделя нескучного здоровья на входе в полярную ночь»</p> <p>Фестиваль спорта «Белый медвежонок»</p> <p><b>Тематические дни</b> «День физкультурника»</p> <p>«День гимнастика», «Джунгли зовут»</p>
--	--	--

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества (См КОП ДО «Детство» стр 205-209)

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия детского сада с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

### **Задачи организации взаимодействия с семьями воспитанников:**

- установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

### **Поддержка родителей в саморазвитии и педагогическом образовании**

Подход к взаимодействию с семьей в программе имеет свою специфику, связанную с концептуальными идеями самой Программы: так, если в центре внимания развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель, развивающийся Педагог.

Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

<b>Выявление потребностей родителей осуществляется через:</b>	<b>Поддержка образовательных инициатив семьи осуществляется через:</b>
Изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье	Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми
Знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников	Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе
Взаимное информирование друг друга (педагогов и родителей) об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач	Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

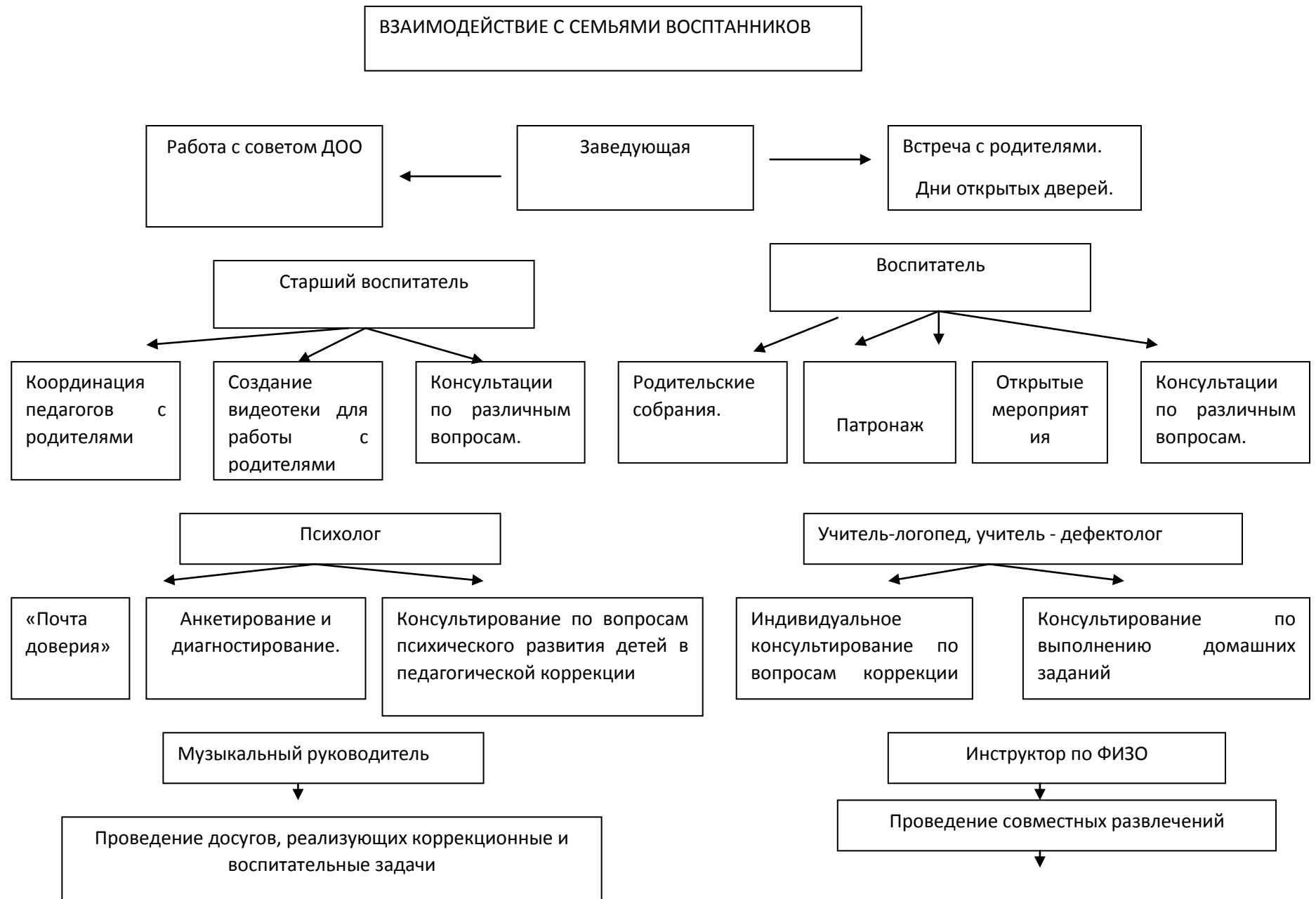
**Технология поддержки родителей в повышении психолого—педагогической компетентности включает в себя следующие этапы:**

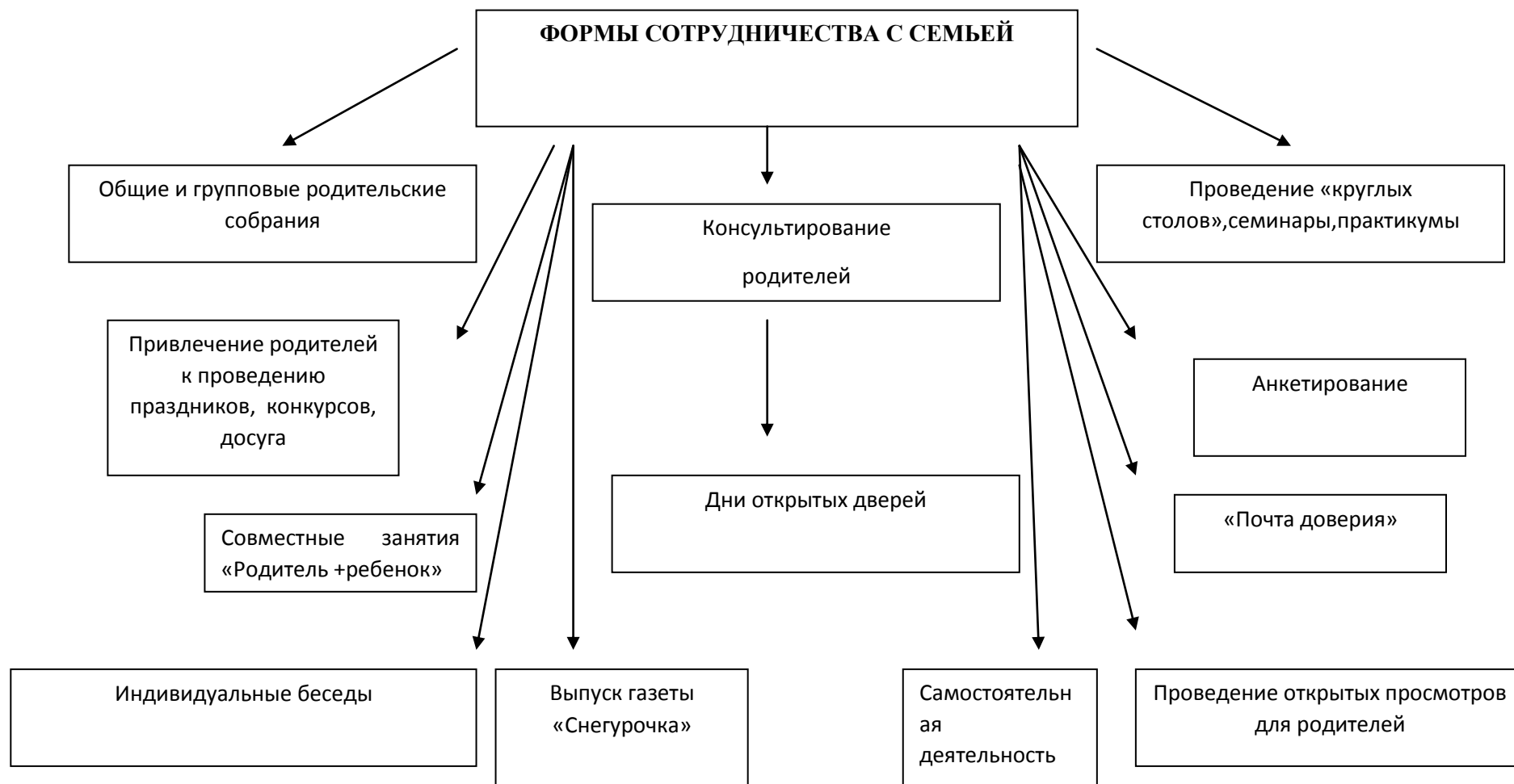
- Самоопределение себя как родителя
- Конкретизация образовательных запросов родителей
- Проектирование образовательного маршрута родителей
- Реализация образовательных маршрутов
- Рефлексия образовательной деятельности.

#### **Система взаимодействия ДОО с семьей**

Организация взаимодействия:	Формы взаимодействия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социологический опрос-интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании благоприятных условий пребывания детей в ДОО	- участие в субботниках по благоустройству территории -помощь в создании предметно-пространственной среды -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год  постоянно  ежегодно

<p>В управлении ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе родительского комитета, совета ДОО; педагогических советах</li> <li>- участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды</li> </ul>	<p>по плану</p>
<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; визитная карточка ДОО)</li> <li>- памятки, буклеты; рекомендация ресурсов сети Интернет, объявления, общение по телефону</li> <li>- передача информации по электронной почте и телефону</li> <li>- страничка на сайте ДОО</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- семейные праздники, фестивали; день семьи; семейный календарь</li> </ul>	<p>обновление постоянно</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>по необходимости</p> <p>постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>по годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в квартал</p>
<p>В образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута детей с ОВЗ</li> <li>- Дни открытых дверей, Дни здоровья</li> <li>- недели творчества</li> <li>- совместные праздники, развлечения, досуги</li> <li>- встречи с интересными людьми</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>- творческие отчеты о детской деятельности</li> <li>- совместные детско-родительские проекты (проектная деятельность)</li> </ul>	<p>в течение учебного года</p> <p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>по годовому плану</p> <p>по годовому плану</p> <p>по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p>





## **Содержание направлений работы с семьей по тематическим модулям**

### **«Физическое развитие»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Разъяснять через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», через сайт ДОО, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.



### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с формами работы ДОО по проблеме безопасности детей.

Знакомить с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОО в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и ДОО; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних

обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### **«Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДОО. Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины.

#### **«Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детских выставок.

Знакомить родителей с возможностями ДОО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОО, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в ДОО музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы.

### 2.7.1. Система физкультурно-оздоровительной работы.

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Задачи:**

*Оздоровительные:* Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание.

*Образовательные:* Формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*Воспитательные:* Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; всестороннее, гармоническое развитие (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий	- организация здоровьесберегающей среды в ДОО - обеспечение благоприятного течения адаптации - выполнение санитарно-гигиенического режима
2. Организационно-методическое и педагогическое направление	- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров - определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики
3. Физкультурно-оздоровительное направление	- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры - коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
4. Профилактическое направление	- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний - предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Основные направления:

1. Накопление субъектного опыта эмоционально-ценностного отношения к своему здоровью
2. Накопление представлений о себе, как о человеке, о факторах сберегающих здоровье.

3. Накопление субъективного опыта осуществления способов действия по охране здоровья.

4. Накопление субъективного опыта разнообразной двигательной активности.

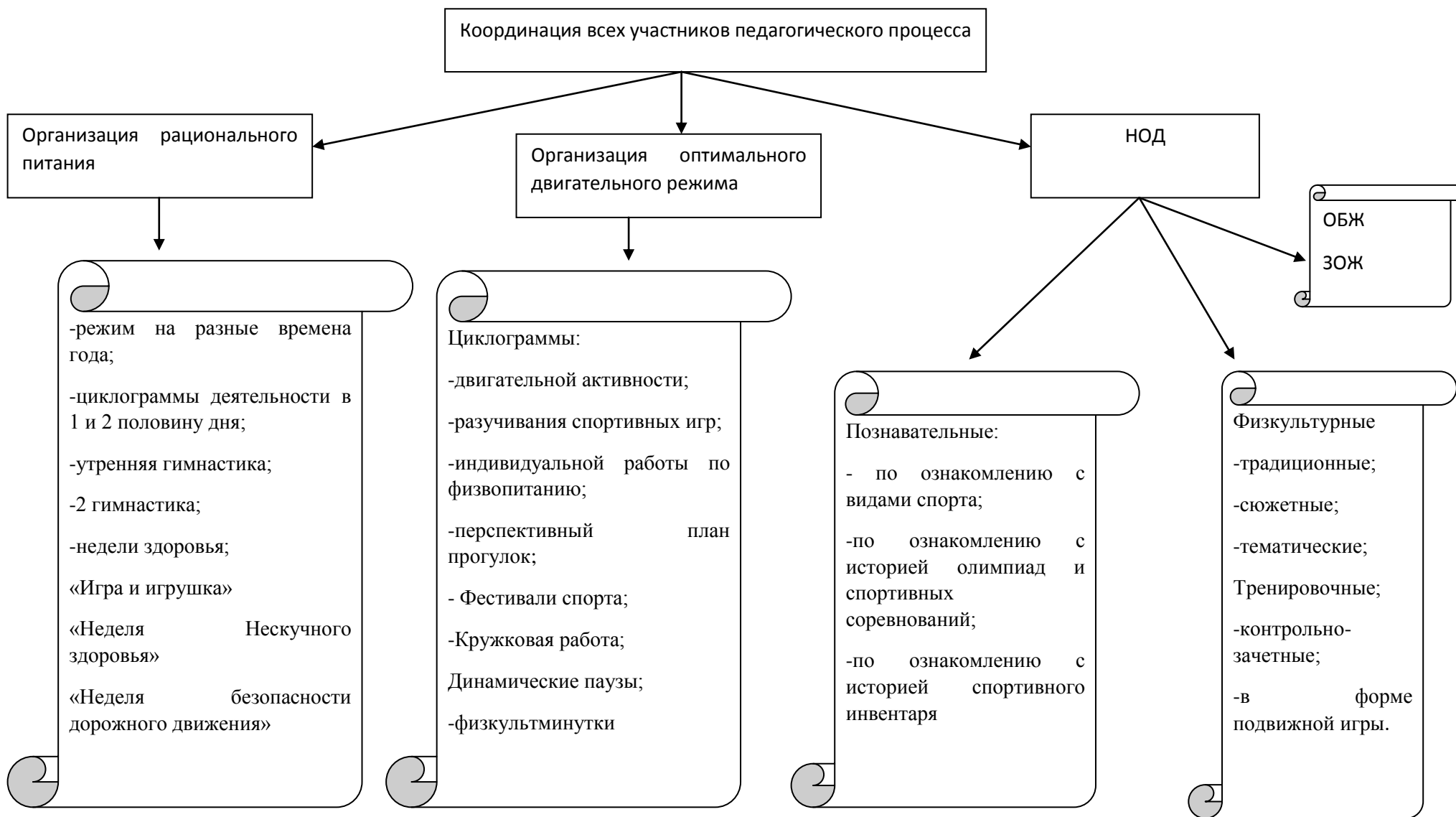
Создание условий для двигательной активности	Формы двигательной активности	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Гибкий режим</li><li>✓ Соблюдение гигиенических требований к помещению и оборудованию, режима проветривания и влажных уборок</li><li>✓ Специалист по ф/к</li><li>✓ Валеологический блок</li><li>✓ Кружки дополнительного образования</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Утренняя гимнастика</li><li>✓ Физкультурные занятия</li><li>✓ Соблюдение двигательного режима</li><li>✓ Подвижные игры</li><li>✓ Вторая гимнастика</li><li>✓ Физдосуги, праздники, развлечения</li><li>✓ Кружковая работа</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Утренняя гимнастика</li><li>✓ Босохождение</li><li>✓ Сон с доступом воздуха (+19, +17)</li><li>✓ Обширное умывание</li><li>✓ Полоскание рта с понижением температуры</li><li>✓ Фиточай</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Организация 2 завтрака</li><li>✓ Замена продуктов для детей аллергиков</li><li>✓ Питьевой режим</li><li>✓ Витаминизация пищи</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Диагностика уровня физического развития</li><li>✓ Диспансеризация детской поликлиникой</li><li>✓ Диагностика психоэмоционального состояния</li></ul>

### ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ №131.

№	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Адаптационный период</li> <li>-Гибкий режим</li> <li>-Рациональное питание</li> <li>-Занятия цикла «Роднички здоровья»</li> <li>-Организация микроклимата и стиля жизни группы.</li> </ul>
2	Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>-Коррекционная физкультура</li> <li>-Подвижные игры</li> <li>-2-я гимнастика</li> <li>-Спортивные игры</li> <li>-Дыхательная гимнастика</li> <li>-Физминутки</li> <li>-Оздоровительные паузы</li> <li>-Точечный массаж</li> </ul>
3	Гигиенические и водные процедуры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Мытье рук</li> <li>-Умывание</li> <li>-Игры с водой</li> <li>-Полоскание полости рта после приема пищи</li> <li>-Полоскание зева с понижением температуры</li> </ul>
4	Свето-воздушные ванны.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проветривание помещений</li> <li>-Сон при открытых фрамугах</li> <li>-Прогулки</li> <li>-Обеспечение температурного режима воздуха</li> <li>-Босохождение</li> </ul>
5	Активный отдых.	Развлечения

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Праздники</li> <li>-Игры-забавы</li> <li>-Дни здоровья</li> <li>Тематические недели</li> <li>-Каникулы</li> </ul>
6	Арома и фитотерапия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ароматизация помещений</li> <li>-Фитопитание</li> <li>-Аромамедальоны.</li> </ul>
7	Свето и цветотерапия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение светового режима</li> <li>-Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса.</li> </ul>
8	Музыкатерапия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музальное сопровождение режимных моментов</li> <li>-Музыкальное оформление фона занятий</li> <li>-Использование музыки в театрализованной деятельности.</li> </ul>
9.	Стимулирующая терапия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Лечебное смазывание носа оксолиновой мазью</li> <li>-Прием фитонцидов</li> <li>- Витаминизация пищи.</li> </ul>

## Здоровьесберегающая направленность технологий, форм, средств и методов воспитания детей дошкольного возраста





### Двигательный режим в ДОО

Двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учётом возрастных и индивидуальных возможностей).

Формы организации	Возрастные категории детей						
	Группы раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов. группа	логопедические группы	группа для детей с ЗПР
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей						
Применение динамических поз (сидя, стоя, лёжа)	Постоянно, как составная часть занятий и режимных моментов						
Логоритмика, ритмопластика, психогимнастические этюды	Стимулирование двигательной активности детей во время занятий и режимных моментов.						
Утренняя гимнастика (в летний период – на улице)	5 минут	6-8 минут	8-10 минут	8-10 минут	8-10 минут		
Физкультурные занятия Традиционные. Образно–игровые. В форме круговой тренировки. Сюжетно–игровые. По интересам. Предметно–образные. По сказкам. По литературным произведениям. В форме ритмической гимнастики. Комплексное. Туризм. В форме эстафет и соревнований.	3 раза в неделю						
	Круглогодично 1 раз в неделю на открытом воздухе						
	2 раза в неделю по 8 мин.	по 10 мин.	по 15 мин	по 20 мин		по 20 мин	
Театр спорта – занимательная двигательная деятельность		1 р. в нед. 10 мин	1 р. в нед. 15 мин	2 р. в нед. по 20 мин		2 р. в нед. по 20 мин	
Физкультминутки Логоритмические; для пальчиковые; на внимание.	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1 – 2 мин)			По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1 – 3 мин)			

Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно, не менее 2-4 раз в день в помещении и на улице				
	6-8 минут	8-10 минут	10-15 минут	1-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	Обучение педагогом не реже 1 р.в нед.				
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
	5 минут	6-8 минут	8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физические упражнения на открытом воздухе (прогулке)	Ежедневно с подгруппами				
	5-10 мин	6-8 минут	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения, физкультурные досуги	1-2 раза в месяц				
		15 минут	20 минут	3. 20 минут	4. 20 минут
Спортивные праздники 2 раза в год	10 минут	15 минут	20 минут	20 минут	до 20 минут
День здоровья	1 раз в квартал				
Неделя здоровья	1 раз в год				
Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях ДОО в течение года.					

### 2.7.2. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Поскольку Программа реализуется в условиях Кольского Заполярья, продолжительность учебного года определяется климатическими особенностями региона.

#### Климатические особенности организации образовательного процесса:

- дошкольная образовательная организация расположена за Полярным кругом на территории Мурманской области;
- длительная протяженность темного периода суток (конец ноября – конец марта);
- высокая широтность (разреженность воздуха, нехватка кислорода);
- приближенность к морю (большая влажность воздуха, частые шквалистые ветры);
- особенности растительного и животного мира.

Климатические особенности учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август).

Организованные формы обучения детей дошкольного возраста планируются и проводятся с 1 сентября по 31 мая, первая неделя января - зимние каникулы. При составлении режима дня выделяются два периода: холодный и теплый.

При составлении режима дня выделяются два периода: холодный (сентябрь – май), и теплый (июнь-август):

- в летний период образовательная работа ведется по плану, включающему мероприятия по физическому и художественно-эстетическому развитию детей (проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии), увеличивается продолжительность прогулок;
- в связи с климатическими условиями физкультурные занятия на улице в группах для детей младшего и среднего дошкольного возраста проводятся в виде комплекса подвижных игр различной степени активности;
- в содержание занятий по ознакомлению с окружающим включается краеведческий материал, а также материал, знакомящий детей с традициями русского народа;
- при организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организация режима пребывания детей в ДОО соответствует требованиям СанПиН. Режим дня разработан для каждой возрастной группы. Организация детской жизни в ДОО включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) и в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей (предметно-развивающая среда).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, выбор которых осуществляется педагогом и зависит от контингента воспитанников, опыта педагога, его творческого подхода и включает разные формы детской активности. Объем образовательной нагрузки определен в Учебном плане (см приложение №1)

**Национально-культурные особенности.** Воспитанников знакомят с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края.

**Возрастные особенности контингента.** Учреждение обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 1,6 до 8 лет.

**Видовые особенности.** В МБДОУ №131 функционируют 13 групп, из них:

- 2 группы общеразвивающей направленности для детей до 3 лет;
- 7 групп общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет;
- 1 группа оздоровительной направленности для детей от 3 до 7 лет;
- 2 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР от 5 до 7 лет;
- 1 группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР от 4 до 7 лет.

**Реализация образовательных областей с учетом регионального компонента**

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание</b>
Физическое развитие	Знакомство со спортивными традициями и физкультурно-оздоровительными учреждениями Мурманска; спортивными играми и видами спорта народов Севера (саами); участие в спортивно-массовых мероприятиях города, в спортивном фестивале «Белый медвежонок».
Познавательное развитие	Знакомство с культурой, историей родного края; использование различных источников информации знакомство с особенностями растительного и животного мира Мурманской области, Красной книги Мурманской области, зеленой аптекой (лекарственные растения), особенностями ландшафта Мурманской области, с полезными ископаемыми.
Речевое развитие	Знакомство с произведениями, посвященными истории и культуре родного края; сочинение сказок, рассказов об истории и современности, природе родного края
Социально-коммуникативное развитие	Общение с представителями различных профессий, творческими людьми. Знакомство с историческим прошлым своего города, региона; с профессиями, связанными со спецификой местных условий и национальным компонентом. Участие в сезонном труде, социальных акциях, организованных городом. Ознакомление с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения; ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения в городе. Мурманчане - герои ВОВ. Улицы, названные именами наших земляков.
Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с произведениями местных мастеров, творческое создание их. Знакомство с декоративно-прикладным искусством народов Мурманской области; произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников; с народным промыслом поморов – козули, изготовление их. Рисование, аппликация, поделки с использованием орнаментов саами; старшие дошкольники – изготовление кукол в национальных костюмах. Знакомство с произведениями, посвященными родному городу, краю; участие в развлечениях, связанных с праздничными датами города и региона Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Народный календарь. Праздники народов Севера, особенности их празднования. Земляки, прославившие наш город (старшая, подготовительная группы). Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники Мурманской области. Ознакомление с произведениями местных мастеров.

**Социальные особенности:**

Детский сад расположен в отдельно стоящем двухэтажном здании. Социокультурное пространство учреждения ограничено и однообразно. В целях создания условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, сохранения и укрепления здоровья детей, формирования основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников, подготовки к жизни в современном обществе в

ДОО налажено сотрудничество с библиотекой, краеведческим музеем, детской школой искусств. ДОО строит отношения с организациями на основе договоров на безвозмездной основе.

Организация	Мероприятия
МБОУ СОШ № 49	совместный план по преемственности в работе; экскурсии, целевые прогулки; родительские собрания для выпускников ДОО; совместные праздники, выставки.
Музеи города	посещение тематических выставок;
ПМПК	взаимодействие сторон по вопросам реализации основных общеобразовательных программ обучения и воспитания обучающихся;
Детская библиотека	экскурсии; проведение викторин, конкурсов; участие в работе читального зала; информационная поддержка образовательного процесса ДОО через организацию индивидуального, группового информирования педагогов
Почта, аптека, магазины	экскурсии; целевые прогулки

### 2.7.3. Используемые парциальные программы и технологии

*Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «Ребенок в мире поиска» (под редакцией О.В.Дыбиной) дополняет основную образовательную программу ДОО по образовательной области «Познавательное развитие»*

Программа «Ребенок в мире поиска» носит инновационный характер. В программе отражены основные направления развивающей педагогической работы с дошкольниками, дана развернутая характеристика содержания основных тем («Живая природа», «Не живая природа», «Физические явления», «Человек», «Рукотворный мир») и блоков деятельности (информационный, действенно-мыслительный, преобразования), что поможет взрослому целостно представить содержание работы.

Цель программы состоит в создании условий для развития поисково-познавательной деятельности детей 3—7 лет как основы интеллектуально-личностного, творческого развития.

#### Задачи программы

1. Развитие у детей дошкольного возраста предпосылок диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, что, в свою очередь способствует проявлению творческих способностей.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).

3. Расширение перспектив поисково-познавательной деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.

4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, самостоятельности, оценочного и критического отношения к миру.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (авт. Лыкова И.А.)** дополняет основную образовательную программу ДОО по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по формированию художественно-творческих способностей у детей дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Изобразительная деятельность специфическая по своему содержанию и формам выраженная активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Программа направлена на художественно-эстетическое воспитание детей, прежде всего на знакомство с различными видами искусства. Она помогает детям научиться различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, развивать специфические умения во всех видах продуктивной деятельности, создавать образы реальной действительности, свободно, самостоятельно и разнопланово экспериментировать с художественным материалом и техникой.

**Цель программы:** Формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

1. Создание условий для развития художественных способностей, свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
2. Создание условий для обогащения индивидуального художественно-эстетического опыта.
3. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

**Рабочая программа по воспитанию установок толерантного и ненасильственного поведения детей дошкольного возраста «Мы – команда одного корабля»**

Программа разбита на два года обучения и состоит из 8 блоков: «Все обо мне», «Моя семья», «Мой город, край, страна», «Вместе», «Секреты волшебных слов», «Мои права и права других», «По странам и континентам», «Мы команда одного корабля». Основной единицей образовательного процесса по данной программе выступает образовательная ситуация. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такими продуктами являются в старшей группе – азбуки, в подготовительной группе - энциклопедии

**Цель программы:** воспитание основ толерантного поведения детей старшего дошкольного возраста

### **Задачи:**

1. Накопление и обогащение представлений об окружающем мире, о себе, об общечеловеческих ценностях, становление у ребенка картины мира, как системообразующем компоненте личности, обеспечивающим формирование толерантности,
2. Накопление и обогащение субъектного опыта социально – одобряемого поведения, инициация процесса творческого освоения культуры своего народа и ознакомление с культурой других народов в различных видах деятельности.
3. Воспитание интереса к окружающему миру людей. Развитие эмпатии к другим детям и взрослым, на основе сензитивности к эмоциональному состоянию другого человека.
4. Знакомство со средствами гуманного взаимодействия в мире людей, в мире природы, на принципах ненасилия. Развитие способности ненасильственному взаимодействию.
5. Развитие коммуникативных навыков у старших дошкольников.
6. Формирование адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков других людей.
7. Развитие творческого воображения, творческих способностей дошкольников в разных видах деятельности.
8. Развитие дивергентного мышления, способности к децентрации.

### ***Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет***

Программа построена на подвижных играх с элементами спорта и игровых упражнениях. Использование предложенных в программе игр с элементами спорта обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и интересам.

**Цель программы** «Играйте на здоровье»: совершенствовать содержание двигательной деятельности младших дошкольников на основе использования элементов спортивных и подвижных игр.

### **Задачи:**

1. Формирование устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
2. Обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов игр.
3. Содействие развитию двигательных способностей.
4. Воспитание положительных морально-волевых качеств.

## 5. Формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

### **Проектная технология.**

Проектная технология в дошкольном учреждении представлена как форма организации педагогического процесса, основанная на взаимодействии педагога, детей и родителей с окружающей средой, поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели. В основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей, родителей над определенной практической проблемой (темой). Решить проблему или работать над проектом в данном случае значит – применить необходимые знания и умения из различных разделов образовательной программы дошкольного образования и получить осязаемый результат.

### **Технология ТРИЗ**

ТРИЗ (теория решения изобретательных задач) - это педагогическая технология, ориентированная на развитие творческого потенциала ребенка дошкольного возраста. Данная технология является эффективным инструментом, позволяющим сформировать творческую ориентацию детей, раскрыть природные задатки ребенка, заинтересовать детей в творчестве и его применении в различных сферах деятельности.

### **Технология детского экспериментирования**

Технология детского экспериментирования представляется как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. В процессе экспериментирования идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Технология детского экспериментирования способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира.

### **Игровая технология**

Игровая технология – это организация педагогического процесса в форме различных педагогически целесообразных игр. Основа игровой технологии составляет игровая мотивация. Методическими основами игровой технологии являются такие аспекты деятельности, в которых игровые приемы и ситуации выступают в качестве средства стимулирования, приводящие к активации в деятельности каждого ребенка. Дидактическая цель ставится в форме игровой задачи, образовательная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется как средство, успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.



## III. Организационный раздел

### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Состояние здания ДОО оценивается как удовлетворительное.

Проектная мощность ДОО, используемая в образовательных целях:

- 13 групп
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет педагога-психолога; учителя-дефектолога;
- 3 кабинета учителя-логопеда
- 13 прогулочных площадок;
- игровая комната

В игровых комнатах, приемных ежегодно производится косметический плановый ремонт с использованием современных строительных материалов и покрытий. Учитываются сочетание цветовых гамм при сочетании цвета обоев и покрытия мебели. Каждая группа имеет отдельный вход, раздевалку. В раздевалке находятся детские шкафчики, специальные уголки со стендами, ширмочками, папками с детскими работами, подставками с лепкой, информацией о жизни группы. В каждой возрастной группе существует своя наполняемость образовательного пространства в зависимости от возраста детей и учебно-познавательной деятельности, с учетом психолого-педагогических и санитарно-гигиенических требований. Расположение мебели может изменяться в зависимости от того, чем занимаются дети. Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов и стеллажей. Игрушки мелкого и среднего размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Материально-техническая база ДОО представляет собой совокупность вещественных элементов, необходимых для нормального функционирования и развития учреждения в целом. В детском саду создаются благоприятные условия для всестороннего развития дошкольников. Предметно-пространственная среда, организованная педагогами, служит интересам и потребностям детей, развитию детей, а также способствует эмоциональному благополучию, создает у детей чувство уверенности в себе и защищенности, дает возможность самостоятельно распоряжаться её составляющими. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию и художественному решению ДОО. Материально-техническая база учреждения ежегодно обновляется, обогащается, администрация ведет систематическую работу по ее укреплению.

Материально-технические условия реализации Программы отвечают следующим требованиям:

- соответствие с санитарно-эпидемиологическими правилам и нормативам;
- соответствие с правилам пожарной безопасности;
- соответствие возрастным и индивидуальным особенностями развития детей;

- соответствие требованиям к развивающей предметно-пространственной среде;
- укомплектованность учебными, методическими пособиями, техническим средствами обучения и др.

**Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием**

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
<b>Познавательльно-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки, рабочие тетради
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции; настольно-печатные игры; электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии)
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие мелкой моторики; развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов и составления
Развитие всех компонентов устной речи детей	Все пространство детского сада	

		рассказов; детская художественная литература (печатный и электронный варианты); картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, физкультурный зал, участок ДОО	Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Игровая деятельность</b>		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Все пространство детского сада	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки—предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; строительный материал; конструкторы; детали конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряжения; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; фотоальбомы

		воспитанников; нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп,	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей тематики; фотоальбомы воспитанников; коллекции; образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); нормативно-знаковый материал
Формирование представлений о правилах безопасного поведения	Все пространство ДОО (коридоры, приёмные и пр.), участки для прогулок	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки — предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; конструкторы; детали конструктора; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; алгоритмы поведения
<b>Конструирование из разного материала</b>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного; плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		

Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения	Игрушки — предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-символический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Методический кабинет, игровые комнаты групп, музыкально-физкультурный зал.	Музыкальный центр; пианино; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские хохломские стулья и столы; шумовые коробочки; дидактические наглядные пособия («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие)
<b>Изобразительная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству	методический кабинет, игровые комнаты всех групп; ИЗО-студия, участок учреждения	Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
<b>Двигательная деятельность</b>		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и	Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство ДОО, участок учреждения	магнитофон; музыкальный центр, оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);

обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство ДОО, участок учреждения	Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); фитболы; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство ДОО, участок учреждения	Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажёров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участок учреждения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации. настольные игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи; игрушки—предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр.

### Использование помещений ДОО

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Музыкальный зал	занятия, досуговые мероприятия, праздники, театрализованные представления, родительские собрания, совместные мероприятия для детей и родителей	Музыкальный центр, диски, пианино, синтезатор, детские стулья Тематическое оформление интерьера к праздникам, развлечениям. Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы.
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика; занятия, развлечения, тематические, физкультурные досуги; праздники	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Нетрадиционное физкультурное оборудование
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическими, медицинскими, обслуживающим персоналом и родителями, создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников детского сада и родителей, развитие профессионального уровня педагогов просветительская, разъяснительная работа с родителями.	Нормативные документы. Методическая, справочная литература. Документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения. Моноблок.
Методический кабинет	Собрания и прочие мероприятия для педагогов и родителей в помощь по вопросам воспитания и развития детей, повышения проф.уровня педагогов и психолого-педагогической компетентности родителей. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по направлениям развития и образовательным областям	Библиотека педагогической, психологической, справочной, энциклопедической и методической литературы, периодических изданий. Дидактический, демонстрационный материал; Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов. Методический и демонстрационный материал для педагогов по разделам программы (в том числе на электронных носителях) Компьютер, принтер, электронные носители с наглядной и методической информацией.
Кабинет учителя-логопеда	Подгрупповые и индивидуальные занятия, индивидуальные консультации, беседы с родителями	Материалы и оборудование для коррекционно-развивающей работы. Методическая, справочная литература. Магнитно-маркерные доски. Демонстрационный и раздаточный материал

Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации старшей медсестры, врачей; консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО	Изолятор Медицинский кабинет
Коридоры ДОО	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОО. Стенды для сотрудников Галерея детского творчества
Групповые приёмы	Информационно – просветительская работа с родителями	Информационные уголки, выставки детского творчества, наглядно–информационный материал
Прогулочные площадки по числу групп	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники. Игры- разметки на асфальте.
<b>Предметно-пространственная среда в группах</b>		
Центр активности «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр активности «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр). Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.
Центр активности «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры
Центр активности «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный и настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями), транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).



Центр активности «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Почта», «Армия», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы-заместители
Центр активности «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр активности «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Заповеди юных читателей. Иллюстрации. Материалы о художниках – иллюстраторах. Портреты поэтов, писателей (старший возраст). Тематические выставки.
Центр активности «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы-декорации
Центр активности «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Ножницы с закругленными концами, материал для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ с родителями. Место для сменных выставок произведений изоискусства. Альбомы-раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства.
Центр активности «Опытническая лаборатория »	Расширение чувственного опыта ребенка. Формирование первичных естественно-научных представлений. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности, любознательности, активности.	Карты с алгоритмом действий. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, различные крупные семена и плоды. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох. Емкости разной вместимости, лупы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой. Комнатные растения. Исследовательский демонстрационный стол.

Центр активности «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки-самоделки. Музыкально-дидактические игры и пособия.
---------------------------------------	--	--

См программа «Детство» стр 299-308

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

##### Физическое развитие

<b>Двигательная деятельность</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Будинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1990. – 175 с.</li> <li>2. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. – М.: Просвещение, 1983 – 144 с.</li> <li>3. Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду: творческая школа для дошколят./ серия «Мир вашего ребенка». – Ростов н/Д: «Феникс», 2004 – 288 с.</li> <li>4. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: Айрис – пресс, 2005 – 144 с.</li> <li>5. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура». Как работать по программе «Детство» - М.; «Детство-пресс», 2012 – 160 с.</li> <li>6. Кенеман А.В., Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М. : Просвещение, 1985. – 271 с.</li> <li>7. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. (дошкольный возраст): Программно – методическое пособие. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. – 296 с.</li> <li>8. Литвинова О.М. Спортивные упражнения и игры в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2010 – 93 с.</li> <li>9. Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе. – М.; Прсвещение, 1983, - 224 с.</li> <li>10. Оценка физического развития и состояния здоровья детей и подростков – М.: ТЦ Сфера, 2005.- 64 с.</li> <li>11. Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей – СПб.: «Детство-пресс», 2000 – 48 с.</li> <li>12. Современные программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста / Бычкова С.С. – М.:</li> </ol>
----------------------------------	--

	<p>АРКТИ, 2001 – 64 с.</p> <p>13. Гарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 – 176 с.</p> <p>14. Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе. /Под ред. А,В. Кенеман, М.Ю. Кистяковской. – М.: Просвещение, 1980 - 144 с.</p> <p>15. Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием./ Ермолаев С.Д. – М.: «Детство-пресс», 2001, 48 с.</p> <p>16. Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. – СПб.: «Детство-пресс», 2001 – 96 с.</p> <p>17. Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006 – 96 с.</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса:</b></p> <p>1. Волошина Л.Н. Воспитание двигательной культуры дошкольников. – М.: АРКТИ, 2005- 108 с.</p> <p>2. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004 -144 с.</p> <p>3. .Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет. Программа «Играйте на здоровье» и технология ее применения в ДОУ. – М.: ГНОМ и Д., 2004 – 112 с.</p>
<p><b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</b></p>	<p>1. Программно-методическое пособие «Расту здоровым», В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.</p> <p>2. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>3. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</p> <p>4. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>5. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>6. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</p> <p>7. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</p> <p>8. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.</p> <p>9. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</p> <p>10. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.</p> <p>11. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>12. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p>

	13.; « Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Дошкольник входит в мир социальных отношений</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</li> <li>2. Введение детей в проблемы социальной действительности (родиноведческий подход): Учебное пособие. Майер А.А. – СПб.: ООО «Издательство «детство-пресс», 2012. – 272 с.</li> <li>3. Иванова И.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.</li> <li>4. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учебно-методическое пособие. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012. – 224 с.</li> <li>5. Мир , в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144 с.</li> <li>6. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. Ред. А.Г.Гогоберидзе. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012. -256с.</li> <li>7. Приобщение ребенка к социальному миру./ Коррекционно- развивающие занятия с дошкольниками. Козлова С.А. - М.: «Линка-пресс», 2000.- 224 с</li> <li>8. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2003. -192.</li> <li>9. Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и детьми. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998. – 384 с.</li> </ol>
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>2. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.</li> <li>3. возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.</li> <li>4. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей</li> </ol>

	<p>дошкольного</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.</li> <li>6. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</li> <li>7. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.</li> <li>8. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</li> <li>9. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</li> <li>10. Храмова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.</li> <li>11. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.</li> <li>12. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005</li> </ol>
<p><b>Развиваем ценностное отношение к труду</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.</li> <li>2. Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.</li> </ol>
<p><b>Игровая деятельность</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образовательная область «Социализация. Игра». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. Ред.: А.Г.Гогоберидзе. Акулова О.В., Солнцева О.В. – СПб: ООО «издательство «Детство – пресс», 2013. – 176. Воспитание детей в игре./Сост: А.К.Бондаренко, А.И.Матусик. под ред. Д.В.Менджерицкой. – М.: Просвещение, 1979. – 175 с., ил., 8 л. Ил.</li> <li>2. Доронова Т.Н., Карабанова О.А., Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте. _ М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002. – 128 с.</li> <li>3. Игра дошкольника/ Л.А.Абрамян, Т.В.Антонова, Л.В.Артемова и др; Под ред. С.В.Новоселовой. – М.:Просвещение, 1989. -286с.</li> <li>4. Любимые детские игры (игры занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста)/Сост. Г.Н.Гришина. – М.: ТЦ Сфера, 1999. – 96с.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет. Сада/Под ред. Т.А.Марковой. Менджеричская Д.В. – М.:Просвещение, 1982. – 128 с.</li> <li>6. Играем вместе с детьми: развитие игровой деятельности у детей.Программа по обучению, воспитанию и развитию детей дошкольного возраста / Под ре. С.А.Лебедевой. - М.: Илекса, 2009. – 165с.</li> <li>7. 6.Игра как средство социальноэмоционального развития детей 3-5 лет. / Сост. Р.А.Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 206. – 112с.</li> <li>8. 7.Игровая деятельность в детском саду. Н.Ф.Губанова М., Мозаика-синтез. 2006</li> <li>9. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2011. – 128 с.</li> <li>10. Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002. – 272 с.</li> <li>2. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи: Речь и речевое общение детей. – М.:Мозаика-Синтез, 2008. – 296 с.</li> <li>3. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 176 с.</li> <li>4. Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. – СПб.: Детство –пресс, 2005.- 192 с.</li> <li>5. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с.</li> <li>6. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М.: Просвещение, 1982 – 128 с</li> <li>7. Максакова А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.</li> <li>8. Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения./ О.С.Ушакова, Е.М.Струнина – М.: Вентана-Граф, 2011 – 224 с.</li> <li>9. Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения./ О.С.Ушакова, Е.М.Струнина – М.: Вентана-Граф, 2010 – 288 с.</li> <li>10. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения./ О.С.Ушакова, Е.М.Струнина – М.: Вентана-Граф, 2013 – 272 с.</li> <li>11. Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения./ О.С.Ушакова, Е.М.Струнина – М.: Вентана-Граф, 2011 – 288 с.</li> </ol>

12. Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство» - СПб.: ООО «Детство-пресс», 2012 – 208 с.
13. Тумакова Г.А. Знакомление дошкольника со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. – 128 с.
14. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада /В.А.Петровский, А.М.Виноградова, Л.М.Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993 – 191 с.
15. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. – М.: Изд-в Института Психотерапии, 2001. – 240 с.
16. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1980. – 240 с.
17. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.:Просвещение, 1988. – 64 с.
18. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от3 до 6 лет). – М.: Детство – пресс, 2008. – 384 с.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса:**

- ✓ Агронович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. Для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «Детство –пресс», 2001, - 128 с.
- ✓ Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы – М.: ГНОМ, 2011 – 160 с.
- ✓ Иншакова О.Б. Альбом для логопеда – М.: ВЛАДОС, 1998.
- ✓ Нищева Н. В. Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. Издательство: [Детство-Пресс](#), 2007г.
- ✓ Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Издательство [Детство-Пресс](#), 2008г.
- ✓ Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Издательство [Детство-Пресс](#), 2008г.
- ✓ Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. Издательство [Детство-Пресс](#), 2007г.
- ✓ Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (от 4до 7 лет). Издательство: [Детство-Пресс](#), 2006г.
- ✓ Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе. СПб., Детство-пресс., 2006
- ✓ Программы «Коррекция нарушений речи»/ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. - М.: Просвещение, 2008

	✓ Цуканова С. П., Берц Л. Л. Учим ребёнка говорить и читать. 3 периода обучения. Издательство <a href="#">Гном</a>
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крулехт М.В. «Дошкольник и рукотворный мир», СПб., «Детство-Пресс», 2002.</li> <li>2. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». С.-Пб., «Детство-Пресс», 2000 г.</li> <li>3. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-пресс, 2007.</li> <li>4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</li> <li>5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</li> <li>6. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</li> <li>7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</li> <li>8. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)</li> <li>9. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / авт.-сост. С.В. Машкова и др.. – Волгоград: Учитель, 2015. – 183 с.</li> <li>10. Гризик Т.И. Познаю мир. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника». – 2004. – 128 с.</li> </ol> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыбина О.В. «Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников». М., ТЦ «Сфера», 2000</li> <li>2. Дыбина О.В. «Что было до Игры-путешествия в прошлое предметов». М., «Сфера», 1999.</li> <li>3. Дыбина О.В. «Предметный мир, как источник познания социальной действительности». Серия наглядных пособий. М., «Мозаика-Синтез», 2005.</li> <li>4. Дыбина О. В., Ребенок в мире поиска : Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. - М. : Творч. Центр Сфера, 2005 (ГУП Смол. обл. тип. им. В.И. Смирнова). - 60 с. - (Программа развития).; ISBN 5-89144-622-7 (в обл.)</li> </ol>
<b>Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</b>	<p>Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.</p> <p>Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.</p> <p>Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.</p>



	<p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.</p> <p>Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.</p> <p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</p> <p>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991</p>
<p><b>Ребенок открывает мир природы</b></p>	<p>1. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996</p> <p>2. Мир природы и ребенок под ред., Маневцовой Л.М., СПб., 2003</p> <p>3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию», СПб., «Детство-Пресс», 2005.</p>

	<p>4. Баймашова В.А., Охупкина Г.М. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.</p> <p>5. Зенина Т.Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой: занятия, наблюдения, досуг и развлечения. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 112 с.</p> <p>6. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 144 с.</p> <p>7. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2011. – 232 с.</p> <p>8. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 96 с.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Изобразительное искусство</b>	<p>1. Ознакомление дошкольников со скульптурой / Под общ. редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.</p> <p>2. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью/ Под общ. редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 192 с.</p>
<b>Художественная литература</b>	<p>1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</p> <p>2. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</p> <p>3. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.</p> <p>4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>5. Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство» - М.: ТЦ Сфера, 2012. – 192 с.</p> <p>6. Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.:«Детство-пресс», 2008. –144 с.</p> <p>7. Приобщение детей к художественной литературе. В.В.Гербова.М., Мозаика-синтез. 2005</p> <p>8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.</p> <p>9. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.</p> <p>10. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет</p> <p>12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет</p> <p>13. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет</p>

<p><b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. – М.: Просвещение, 1986. – 27 с.</li> <li>2. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство». – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 352 с.</li> <li>3. Гусакова М.А. Аппликация. – М.: Поосвещение, 1982. – 191 с.</li> <li>4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.</li> <li>5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.</li> <li>6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.</li> <li>7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).</li> <li>8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.</li> <li>9. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.</li> <li>10. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</li> <li>11. Краски Севера. Практические рекомендации по изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента. – Мурманск, 1998.</li> <li>12. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Акцидент, 1997. – 190 с.</li> <li>13. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: Детство-пресс, 1999 – 112 с.</li> <li>14. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с.</li> <li>15. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> <li>16. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>17. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.</li> <li>18. Лепка в детском саду. Халезова Н.Б., Курочкина Н.А.М., Просвещение 1986</li> <li>19. Мы входим в мир прекрасного. Образовательная программа и методические рекомендации. Б.А.Столяров. СПб., 2008</li> <li>20. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.</li> <li>21. Художественное творчество в детском саду Т.С.Комарова. М., мозаика-синтез, 2008 М., «Владос» 2000г</li> </ol> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –</li> </ol>
--	---

	<p>М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. – 144 с.</p> <p>2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «КАРАПУЗ», 2009. – 144 с.</p> <p>3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144 с.</p> <p>4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. – 208</p> <p>5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. – 208 с</p>
<b>Музыка</b>	<p>1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012 – 192 с.</p> <p>2. Гогоберидзе А.Г., Дергунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – М.: «Детство-пресс», 2010. – 656 с.</p> <p>3. Гогоберидзе А.Г., Дергунская В.А. Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство». – СПб.: «Детство-пресс», 2013 – 256 с.</p> <p>4. Детский сад от А до Я//научно-методический журнал для педагогов и родителей. - №3 (45) 2010.</p> <p>5. Зарецкая Н.В. Танцы в детском саду. – М.:Айрис –пресс, 2008. – 112 с.</p> <p>6. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 13с.</p> <p>7. Зимина А.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 320 с.</p> <p>8. Ледяйкина Е.Г, Топникова Л.А. Праздники современных малышей. – Ярославль: 2004 – 160 с.</p> <p>9. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. – Ярославль: «Академия Развития», 1997, - 240 с.</p> <p>10. Михайлова М.А., Горбина Е.В. Поем, играем, танцуем дома и в саду. – Ярославль: «Академия Развития», 1998 – 240 с.</p> <p>11. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. – М.: ГНОМ и Д, 2000 – 80 с.</p> <p>12. Справочник музыкального руководителя.- № 0, март 2012.</p> <p>13. Суворова Т., Казанцева Л. Спортивные олимпийские танцы для детей. Выпуск 2. – СПб.: 2008.\</p> <p>14. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Выпуск 2. – СПб.,2005.</p> <p>15. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Выпуск 3. – СПб.,2005.</p>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>16. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Выпуск 4. – СПб.,2006.</li> <li>17. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Выпуск 5. – СПб.,2007.</li> <li>18. Суворова Т.И. Танцуй, малыш. – СПб., 2006.</li> <li>19. Суворова Т.И. Танцуй, малыш. Выпуск 2. – СПб., 2007.</li> <li>20. Чаморова Н.В. Кисонька-мурысонька. – М.: ЗАО «Бао-пресс», 2006 – 48 с.</li> </ul> |
|--|--|

**Развитие детей раннего возраста**

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988 – 144 с.</li> <li>2. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир. – М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с.</li> <li>3. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. /под ред. Ермолаева С.Д. – СПб.: «Детство – пресс», 2003 – 225 с.</li> <li>4. Воспитание и обучение детей раннего возраста./ под ред. Павловой Л.Н. – М.: Просвещение, 1986 – 176 с.</li> <li>5. Галигузова Л.Н. Педагогика детей раннего возраста. – М.: Гаманитар., 2007, - 301 с.</li> <li>6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет. – М.: Просвещение, 1993 – 127 с.</li> <li>7. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста – от 1,5 до 3 лет. – М.: 2005, - 80 с.</li> <li>8. Дайлидене И.П. Поиграем малыш! – М.: Просвещение, 1992 – 112 с.</li> <li>9. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. /Под ред. С.Л.Новоселовой – М.: Просвещение, 1985 – 144 с.</li> <li>10. Жукова О.В. , Чистякова М.П. Как у наших у ворот. Тематическое планировании занятий по изобразительности в первой младшей группе. Из опыта работы. - Мурманск, 2000 – 36 с.</li> <li>11. Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста. – М.: Айрис-пресс, 2006 – 96 с.</li> <li>12. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей.</li> <li>13. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 -56 с.</li> <li>14. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1987. – 224 с.</li> <li>15. Павлова Л.Н. Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 208 с.</li> <li>16. Янушко Е.А. рисование с детьми раннего возраста. (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика –Синтез, 2009 – 64 с.</li> </ul> |
|--|---|

	<p>17. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: Мозаика-Синтез, 2000 – 170 с.</p> <p>18. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования. /Под ред. Дороновой Т.Н., Ерофеевой Т.И. – М.: Обруч., 2010 – 304 с.</p> <p>19. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 64 с.</p>
<p><b>Коррекционно-развивающая работа</b></p>	<p>1. Архипова Е.Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка.</p> <p>2. Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т.В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой.</p> <p>3. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2005. – 160 с.</p> <p>4. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.</p> <p>5. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998. -128 с.</p> <p><u>Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство: «Детство-Пресс», 2015. – 240 с.</u></p> <p>1. Н.В. Нищева Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3 до 7 лет. - СПб.: ООО «Издательство: «Детство-Пресс», 2013. – 624 с.</p> <p>2. Н.В. Нищева Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. - СПб.: ООО «Издательство: «Детство-Пресс», 2015. – 192 с.</p> <p>3. Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. - 704 с.</p> <p>4. Н.В. Нищева Веселая пальчиковая гимнастика. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -32 с.</p> <p>5. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 80 с.</p> <p>6. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2009.- 160 с.</p> <p>7. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009. - 48 с.</p> <p>8. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет». – М.:ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.</p>

	<p>9. Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 232 с.</p> <p>10. Вакуленко Л.С. Коррекция нарушений звукопроизношения у детей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012. – 128 с.</p> <p>11. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки. Пятьдесят логопедических игр. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999. – 95 с.</p> <p>12. Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5 – 7 лет с ОНР III уровня. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2013. – 160 с.</p> <p>13. Гомзяк О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128 с.</p> <p>14. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5 – 6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 208 с.</p> <p>15. Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2004. – 160 с.</p> <p>16. Коррекционно – педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Ю.Ф.Гаркуши. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.</p> <p>17. Коррекция звукопроизношения у детей: речевой материал / авт. – сост. А. Ф. Рыбина. – Волгоград: Учитель, 2009. – 110 с.</p> <p>18. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактический материал / авт. – сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2009. - 404 с.</p> <p>19. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. – СПб.: КОРОНА – Век, 2009. – 80 с.</p> <p>Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.</p> <p>20. Рьжанкова Е.Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.</p> <p>21. Формирование связной речи детей 4 – 5 лет: планирование, конспекты занятий, лексический материал / авт. сост. Л.Н. Сластия. – Волгоград: Учитель, 2013. – 232 с.</p> <p>22. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико – фонематической стороны речи у дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 128 с.</p> <p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л.Б. Баряевой, К.А. Логиновой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. – 415 с.</p>
<b>Психолого-педагогическое сопровождение</b>	
<b>Психолог в детском саду</b>	<p>1. Буре Р.С. Готовим детей к школе. – М.: Просвещение, 1987 – 96 с.</p> <p>2. Бабаева Т.И. У школьного порога – М.: Просвещение, 1993 – 128 с.</p>

<p><b>Мониторинг</b></p>	<p>3.Фопель К. Как научить детей сотрудничать? – М.: Генезис, 1999 -160 с.</p> <p>4.Урунтаева Г.А, Афонькина Ю.А. Как я расту: советы психолога родителям. – М.: Просвещение, 1996 – 111 с.</p> <p>5.Раншбург Й., Поппер П. Секреты личности. – М.: Педагогика, 1983. – 160 с.</p> <p>6.Диагностика и коррекция психического развития дошкольника. / Под ред. Гуторова – Минск, 1997 – 240 с.</p> <p>7.Психодиагностика младших школьников./Семаго Н., Семаго М. – СПб., 1998.</p> <p>8.Рылеева Е.В. Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. – М.: Айрис- пресс, 2004 – 160 с.</p> <p>9.Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет. – М.: Генезис, 2005. – 143 с.</p> <p>10.Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Учителю о психологии шестилетнего возраста. – М.: Просвещение, 1988, - 190 с.</p> <p>11.«Навстречу друг другу». Психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ. – СПб., 2000.</p> <p>12.Щербак А.П. Формирование у дошкольников навыков саморегуляции поведения средствами физического воспитания: Практическое пособие для работников дошкольных учреждений и учащихся пед. Уч.заведений. – Ярославль, 1998 – 72 с.</p> <p>13.Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1990 – 128 с.</p> <p>14.Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: «Академия развития», 1997 – 208 с.</p> <p>15.Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. – М.:АРКТИ, 2001 – 48с.</p> <p>16.Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально- личностного развития детей – М.: ТЦ Сфера, 2007 – 80 с.</p> <p>17.Урунтаева Г.А., Афонкина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку: Занимательные дидактические задания для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1994 – 144 с.</p> <p>18.Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Учимся запоминать. – Мурманск, 1993.</p> <p>19.Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст. /Галигузова Л.Н., Ермолаева Т.В, Смирнова Е.О. – М.: Мозаика-Синтез, 2013 – 176 с.</p> <p>20.Учимся общаться с ребенком. /В.А.Петровский, А.М.Виноградов, Л.М. Кларина – М.: Просвещение, 1993 – 191 с.</p>
--------------------------	--



	<p>21.Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Часть 2. – М.:Генезис, 1998, 160 с.</p> <p>22.Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Часть 3. – М.:Генезис, 1998, 160 с.</p>
<b>Взаимодействие детского сада с семьей</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детский сад и молодая семья. Основы успешного взаимодействия / под ред. В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.</li> <li>2. Евдокимова Е.С. педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.</li> <li>3. Детско-родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы. Авт.-сост. Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н., Киселева М.О.. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.</li> <li>4. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.</li> <li>5. Маханева М.Д., Решикова С.В. Спрашивайте – отвечаем! – М.: СЦ Сфера, 2010. – 128 с.</li> <li>6. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. - 56 с.</li> <li>7. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. - 64 с.</li> <li>8. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников /под ред. С.С. Прищепы, Т.С. Шатверян. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.</li> <li>9. Социальное партнерство детского сада с родителями. Сборник материалов / сост. Т.В. Цветкова. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.</li> <li>10. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.</li> </ol>

Приобретение методической литературы и наглядных пособий в соответствии с ФГОС ДО в ДОО осуществляется по мере выпуска их издательствами.

### 3.3. Особенности развивающей предметно- пространственной среды.

Предтно - пространственная среда (ППС) в ДОО организована таким образом, чтобы обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, возможность экспериментировать с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей; возможность самовыражения детей. Выделение безопасной микро и макросреды обеспечивает возможность организации общения, совместной деятельности детей и взрослых, тем самым обеспечивается реализация требований к ППС ФГОС ДО, а именно насыщенность и безопасность ППС.

Пространство групп организовано в виде разграниченных пространств («центры», «уголки»), оснащенных развивающим материалом, не обладающих жестко закрепленным способом употребления, которые дают возможность педагогам разнообразно использовать различные составляющие предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д., тем самым обеспечивает реализация принципа полифункциональности. Все предметы размещены в зоне доступа для детей (обеспечение принципа доступности). Оснащение «центров», «уголков», меняется в соответствии с тематическим планированием (обеспечение принципа вариативности). В групповых комнатах предусмотрена возможность изменения компонентов предметно-развивающей среды в зависимости от образовательной ситуации (обеспечение принципа трансформируемости).

#### Перечень материалов и оборудования, средств обучения и воспитания используемых для создания развивающей предметно-пространственной среды

##### Группы раннего возраста

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленок с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.

Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями и фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти N10, 12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые

Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Игровой модуль (горка; тоннель-«гусеница», качалка, большие игровые арки, гимнастический мат и пр.). Лесенка-стремянка; 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания (высота 40см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха

### Младший и средний дошкольный возраст

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер)
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной

	одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и др.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе конструкторы ЛЕГО.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы»).
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнуры, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские

	художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в ПООП «От рождения до школы»). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы»)
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

### Старший дошкольный возраст

#### Социально-коммуникативное развитие

Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др
------------------	--

Предмет быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные)

	и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа Лего и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека и аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы «От рождения до школы»)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в ПООП «От рождения до школы»). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы»)
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, дуги-«ворота» для



	подлезания 60 см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

### 3.4. Режим дня воспитанников

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО. Режим пребывания в ДОО при пятидневной рабочей недели – ежедневно с 7.00-19.00.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в ДОО организован с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учтены повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В течение дня во всех группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют продолжительностью не менее 3 часов, для детей от 3 до 7 - около 2 - 2,5 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3-6 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В объёме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю.

В режиме дня указана общая продолжительность организованной детской деятельности, включая перерывы.

Во вторую половину дня детям предоставляется уплотненный полдник с включением блюд ужина .

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня в группах компенсирующей направленности изменяется в зависимости от возраста детей и может соответствовать режиму дня группы общеразвивающей направленности для детей такого же возраста.

#### **Организация непосредственно образовательной деятельности**

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности не превышает для детей:

- 1-3 лет – не более 10 минут;
- 3-4 лет – не более 15 минут;
- 4-5 лет – не более 20 минут;
- 5-6 лет – не более 25 минут;
- 6-7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность перерыва для отдыха детей между НОД – не менее 10 минут.

**Расписание видов** непосредственно образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей детей составляется и утверждается ежегодно. При этом количество видов НОД может быть меньше количества видов детской деятельности. В обязательном порядке в перечень видов НОД входят: познавательно-исследовательская деятельность, двигательная деятельность, музыкально-художественная деятельность и продуктивная деятельность

**Планирование образовательно-воспитательной работы осуществляется в соответствии с планированием, представленным в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. Стр.34-39.**

**Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности, включая реализацию дополнительных образовательных программ:**

- для детей 1-2 лет - 1 час 40 минут;
- для детей 2-3 лет - 1 час 40 минут;
- для детей 3-4 год - 2 часа 30 минут;
- для детей 4-5 лет - 3 часа 20 минут;
- для детей 5-6 лет - 3 часа 45 минут;
- для детей 6-7 лет - 7 часов 30 минут.

**Особенности построения оптимального режима дня в группе:**

- Понедельник и пятница не загружены интеллектуально; необходимо обеспечить ребёнку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывания в детском саду в конце недели санпин;
- В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе.
- В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять;
- В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, психотренингов, релаксационных и музыкальных пауз.

При проведении режимных процессов в ДОО придерживаются следующих **правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Режим дня**

	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Старшие группы компенсирующей направленности	Подготовительная группы компенсирующей направленности

Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.05-8.15	8.05-8.15	8.10-8.20	8.20-8.30	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10	8.15	8.15	8.20	8.30	8.20	8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.40	8.40	8.45	8.45	8.45	8.45	8.45-
Организованная детская деятельность/ занятия со специалистами	9.00-9.30 (по подгруппам) 1 под гр. 9.00-9.10 2 под.гр. 9.20-9.30	1НОД. 9.00-9.15 9.25-9.40	1НОД. 9.00-9.20 9.30-9.50	1НОД. 9.00-9.25 9.35-10.00	1НОД. 9.00-9.30 9.45-10.10 10.25.-10.50	1НОД. 9.00-9.25 9.35-10.00	1НОД. 9.00-9.30 9.45-10.10 10.25.-10.50
Второй завтрак	9.30	9.55	9.55	10.00	9.40	10.00	9.40
Подготовка к прогулке, прогулка,	10.00-11.15	10.00-12.05	10.00-12.10	10.05-12.15	10.50-12.20	10.05-12.15	10.50-12.20
Подготовка к обеду, Обед	11.15	12.05	12.10	12.15	12.20	12.15	12.20
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00

Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей, чтение художественной, познавательной и др. литературы занятия со специалистами	15.15	15.15	15.15	15.15	15.15	15.15	15.15
Организованная детская деятельность	-	-	-	-	-	15.15-15.40	15.15-15.45
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.30	16.10	16.20	16.30	16.30	16.30	16.30
Организованная детская деятельность/	16.00-16.20 (по подгруппам)	-	-	-	-	-	-
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей, чтение художественной, познавательной и др. литературы	16.20 – 17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.05	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50-19.00 (с родителями)	16.50-19.00	16.50-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00.	17.00-19.00.

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Культурно - досуговая деятельность тесно связана с реализацией различных культурных практик (см. стр настоящей Программы)

**Задачи организации культурно-досуговой деятельности** соответствуют задачам, определенным в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.

См. КОП ДО «Детство» стр. 250-252,стр259-296

Количество праздников определяется исходя из возрастных особенностей, потребностей и интересов детей, в том числе специальных образовательных потребностей, и может быть самостоятельно сокращено, увеличено, дополнено, изменено.

Период подготовки к празднику и дата самого праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующим Программу.

Формы подготовки к праздникам носят интегративный характер и позволяют решать задачи из нескольких образовательных областей.

**Формы организации культурно-досуговых мероприятий:**

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- досуги, спортивного, познавательного, творческого характера;
- досуг, как итог образовательного проекта

- творческие проекты, площадки, мастерские.  
Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста)  
На ряду с различными праздниками и развлечениями различной направленности проводятся досуги, не требующие длительной и серьезной подготовки.

При планировании культурно-досуговой деятельности детей используется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- традиционным для семьи, общества и государства (Новый год, 8 марта, Праздник весны и труда и т.д.);
- явлениями нравственной жизни ребенка (День доброты, День Спасибо, День Друзей);
- окружающей природе (День воды, День Земли, День птиц, День китов и т.п.), сезонные праздники (Осенины, Проводы Зимы, Здравствуй, Лето) ;
- миру искусства и литературы (День музыки. День детской книги. День театра, День рождения А.С. Пушкина и т.д.);
- событиям формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества, День Победы);
- для развития детской инициативы и творчества (День Космических путешествий, Весеннее намоднение, Минута Славы)
- спортивные праздники и развлечения (Фестиваль спорта «Белый медвежонок», День Физкультурника, День Здоровья, Праздник Севера, Мы со спортом крепко дружим)

Возможные формы досугов и развлечений, которые не требуют длительной подготовки и будут интересны детям:

- «Песенные посиделки»- пение знакомых песен, театрализованное обыгрывание песен.
- «Мы играем и поем»- игры с пением (по показу, без предварительного разучивания)
- «Танцевальное ассорти»- свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;
- «Магазин музыкальных игрушек»- свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным концертом;
- «В гостях у сказки»- спонтанное обыгрывание знакомых сказок;
- «Сказки из бабушкиного сундука»- чтение любимых сказок приглашенными родителями , бабушками, братьями, сестрами
- «Мультфестиваль» - просмотр любимых мультфильмов;

### **3.6. Обеспечение требований к финансовым условиям**

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечиваются следующие финансовые условия:

1. Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре Программы.
2. Обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей
3. Отражает структуру и объём расходов. Необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования
4. Осуществляет финансирование реализации Программы в объёме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

### **3.7. Обеспечение требований к кадровым условиям**

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечивает следующие кадровые условия:

1. Соответствие квалификации педагогических и учебно–вспомогательных работников квалификационным характеристикам.
2. Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей
3. Непрерывное сопровождение Программы в течение всего времени реализации педагогическими и учебно–вспомогательными работниками.
4. Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.8. Обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям**

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечивает следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.



5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

#### **IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы.**

Образовательная программа (далее по тексту – Программа) дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 131 (далее – ДОО) разработана в соответствии с основными нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 5.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации » от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации » от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

Содержание образования и организация образовательной деятельности в ДОО, обеспечивающих развитие личности детей дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, определяется Программой, разработанной с учётом:

##### **Обязательная часть для групп общеразвивающей направленности:**

- Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду/В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: Изд. 3-е, переработанное. - 244 с. - СПб.: Детство – Пресс, 2004.

##### **Обязательная часть для групп компенсирующей направленности:**

- - Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - 352 с.
- - Программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.

##### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса для групп общеразвивающей направленности:**

- - «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности., Лыкова А.И., изд-во Карапуз, 2009 г.
- - Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет «Играйте на здоровье!», Волошина Л.Н., Курилова Т.В., изд-во: Белый город, 2013 г.
- - Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «Ребенок в мире поиска», Дыбина О., Поддъяков Н., Рахманова Н., изд-во Сфера, 2009 г.

- - Рабочая программа МБДОУ по воспитанию основ толерантного поведения для детей старшего дошкольного возраста «Мы команда одного корабля», заключение экспертного совета ГИМЦ РО г. Мурманска №1 от 30.11.2015г.
- Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности в условиях логопедического пункта

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса для групп компенсирующей направленности:**

- Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности., Лыкова А.И., изд-во Карапуз, 2009г.

В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой.

Программа состоит из **трех основных разделов:** целевого содержательного и организационного, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет 70% от ее общего объема, иные 30% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа:

включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают развитие детей по основным направлениям; социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа ориентирована на осуществление образовательной деятельности с детьми в возрасте от 1,5 до 8 лет. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Основной структурной единицей ДОО является группа детей дошкольного возраста.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития детей, для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОО.

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

**В содержательном разделе** отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В содержательном разделе представлена образовательная деятельность по коррекции речевых нарушений, коррекционная работа с детьми с ЗПР, показана психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса ДОО

В содержательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия детского сада с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

#### **Задачи организации взаимодействия с семьями воспитанников**

установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;  
создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;  
оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

Программа предусматривает поддержку родителей в саморазвитии и педагогическом образовании.

В этом блоке представлена система физкультурно-оздоровительной работа и образовательная деятельность на основе регионального содержания

Третий «**Организационный раздел**» включает информацию о материально-техническом обеспечении Программы

Материально–техническая база ДОО представляет собой совокупность вещественных элементов, необходимых для нормального функционирования и развития учреждения в целом. В детском саду создаются благоприятные условия для всестороннего развития дошкольников. Предметно-пространственная среда, организованная педагогами, служит интересам и потребностям детей, развитию детей, а также способствует эмоциональному благополучию, создает у детей чувство уверенности в себе и защищенности, дает возможность самостоятельно распоряжаться её составляющими. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию и художественному решению ДОО. Материально-техническая база учреждения ежегодно обновляется, обогащается, администрация ведет систематическую работу по ее укреплению.

Материально-технические условия реализации Программы отвечают следующим требованиям:

- соответствие с санитарно-эпидемиологическими правилам и нормативам;
- соответствие с правилам пожарной безопасности;
- соответствие возрастным и индивидуальным особенностями развития детей;
- соответствие требованиям к развивающей предметно-пространственной среде;
- укомплектованность учебными, методическими пособиями, техническим средствами обучения и др.

**Организационный раздел** Программы содержит несколько подразделов, такие как материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

В организационном разделе раскрыт режим дня воспитанников.

В режиме дня указана общая продолжительность организованной детской деятельности, включая перерывы.

Во вторую половину дня детям предоставляется уплотненный полдник с включением блюд ужина.

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня в группах компенсирующей направленности изменяется в зависимости от возраста детей и может соответствовать режиму дня группы общеразвивающей направленности для детей такого же возраста.

Организация непосредственно образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности не превышает для детей:

- 4-5 лет – не более 20 минут
- 5-6 лет – не более 25 минут;
- 6-7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность перерыва для отдыха детей между НОД– не менее 10 минут.

Представлен объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности, включая реализацию дополнительных образовательных программ:

- для детей 4-5 лет - 3 часа 20 минут;
- для детей 5-6 лет - 3 часа 45 минут;
- для детей 6-7 лет - 7 часов 30 минут.

В разделе рассматриваются особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности развивающей предметно-пространственной среды

Представлен перечень материалов и оборудования, средств обучения и воспитания используемых для создания развивающей предметно-пространственной среды

В разделе представлено обеспечение требований к финансовым условиям, обеспечение требований к кадровым условиям, обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям

**Годовой календарный учебный график****к образовательной программе дошкольного образования МБДОУ г.Мурманска №131**

Календарный учебный график – локальный нормативный документ, регламентирующий общее требование к организации образовательного процесса в 2020-2021 учебном году в МБДОУ г. Мурманска №131.

Календарный учебный график разработан в соответствии с основными нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 №273 – ФЗ
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом ДОО;
- Образовательной программе дошкольного образования МБДОУ №131

**Режим работы:** МБДОУ №131 функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, с 07.00 до 19.00.

Продолжительность учебной недели: 5 дней (понедельник – пятница)

**Выходные дни:** в соответствии с календарем

**Продолжительность учебного года**

Продолжительность учебного года – 37 недели (с 01.09.2020 по 31.05.2021)			
1 полугодие учебного года	Зимние каникулы	2 полугодие учебного года	Летние каникулы
01.09. – 28.12.	28.12.– 10.01.	10.01. – 31.05.	01.06.-31.08.

**Мониторинг качества освоения воспитанниками основной образовательной программы** проводится 2 раза в год

- 01.09. г – 13.09. (на начало года)
- 17.05.г – 31.05. (итоговый)

**Педагогическая диагностика** проводится в ходе наблюдений за активностью детей и специально организованной деятельности.

**Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности, включая реализацию дополнительных образовательных программ:**

- группа раннего возраста для детей 1,5-3 лет - 1 час 40 минут;
- младшая группа для детей 3-4 года - 2 часа 30 минут
- средняя группа для детей 4-5 лет - 3 часа 20 минут
- старшая группа для детей 5-6 лет - 3 часа 45 минут
- подготовительная группа для детей 6-7 лет - 7 часов 30 минут

- группа оздоровительной направленности для детей 5-6 лет - 3 часа 45 минут

**Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности не превышает для детей:**

- 1-3 лет – 10 минут
- 3-4 лет – не более 15 минут
- 4-5 лет – не более 20 минут
- 5-6 лет – не более 25 минут
- 6-7 лет - не более 30 минут

Продолжительность перерыва для отдыха детей между НОД -не менее 10 минут.

**Объём времени, отведённого на реализацию образовательной программы в день**

№		для детей раннего возраста	для детей 3-4 лет	для детей 4-5 лет	для детей 5-6 лет	для детей 6-7 лет
1	Непосредственно образовательная деятельность по реализации образовательной программы	20 минут	30 минут	40 минут	45 минут	90 минут
2	Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах деятельности (чтение художественной литературы, конструкторно-модельная деятельность, игровая деятельность, прогулки, дежурства, общение при проведении режимных моментов)	190 минут	180 минут	197 минут	276 минут	248 минут
3	Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность детей,	240 минут	240 минут	240 минут	180 минут	180 минут

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
НА ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Образовательные ситуации	Объем образовательной нагрузки в неделю			
	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>1. Двигательная деятельность</b>				
Физическая культура	3	3	3	3
<b>2. Коммуникативная деятельность</b>				
Развитие речи	1	1	1	2
Подготовка к обучению грамоте			1	1
<b>3. Познавательная-исследовательская деятельность.</b>				
3.1. Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметов социального и предметного мира, освоение безопасного поведения	1	1	2	2
3.2. Математическое и сенсорное развитие	1	1	1	2
<b>4. Изобразительная деятельность</b>				
Рисование	0,5	0,5	1	1
Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
Конструирование	0,5	0,5	1	1
<b>5. Музыкальная деятельность</b>				
Музыкальное занятие	2	2	2	2
<b>6. Чтение художественной литературы</b>				
Во всех образовательных ситуациях, в процессе совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов.				
Общий объем образовательных ситуаций в неделю	10	10	13	15
Общий объем образовательных ситуаций в учебный год (37 недели)	370	370	481	555